



مظلي لثاني غربي ظل معلقا في الجو لمدة ٢١ دقيقة بعد ان تشابكت مظلة مع جسم الطائرة وفشل في الهبوط خلال عملية قفز تدريبية فوق التروجي. ورغم طول مدة «الوطء» أصيب المظلي التابع للفرقة الانمانية الاول المحمولة جوا بجروح طفيفة فقط.

(رويتر - بالانوار الصناعية)

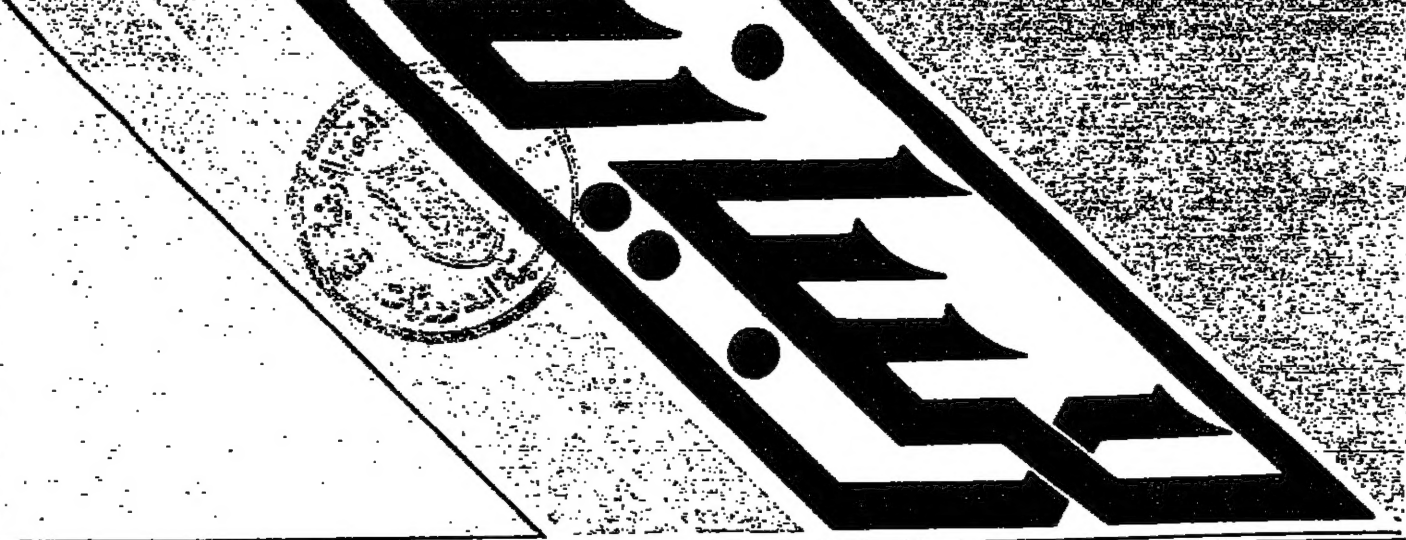
مقابر جماعية واعدامات ميدانية بالشرقية

بيروت - «البيان»:

كشفت المراسلون الصحافيون وجود مقابر جماعية في عدد من الأبار المتهجرة بالمناطق الشرقية لجنود وافراد ميليشيا من اسرى الطرفين المتصارعين في بيروت الشرقية.

واكدت مصادر عسكرية لبنانية ان قوات العماد ميشال عون نفذت اعدامات ميدانية بعدد من الجنود والضباط المحذرين من بلدات بشري ونير الاحمر والقاق الذين ينتمون عشائريا لقائد القوات اللبنانية سمير جعجع وفي المقابل نفذت قوات جعجع اعدامات بحق جنود اسرى ينتمون لمناطق عون عشائريا.

وقالت المصادر ان ضحايا معارك بيروت الشرقية اكبر بكثير مما أعلن عنه وان بروز الحقيقة يشهد صدمة قوية للرأي العام بالمناطق الشرقية.



السادس العشرة - العدد ٣٥٣٠ - السبت ٢٢ من رجب ١٤١٠ هـ - ١٧ من فبراير ١٩٩٠ م. ٢٢ صفحة درهم واحد No. 3530 - Saturday - 17. 2. 1990

زايد ومبارك يؤيدان صلاة الجمعة بالازهر

القاهرة - و. ا. م:

أكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اماراتية ورئيس الدولة المصرية محمد حسني مبارك صلاة الجمعة في الأزهر الشريف بالقاهرة مع جميع المسلمين.

كما أدى الصلاة إلى جانبها الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وفضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الأزهر والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كامل حليبي البقية صفحة ١٦

زايد ومبارك يؤيدان صلاة الجمعة بالازهر

القاهرة - و. ا. م:

أكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اماراتية ورئيس الدولة المصرية محمد حسني مبارك صلاة الجمعة في الأزهر الشريف بالقاهرة مع جميع المسلمين.

كما أدى الصلاة إلى جانبها الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وفضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الأزهر والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كامل حليبي البقية صفحة ١٦

أشرس المعارك منذ بدء القتال في بيروت الشرقية

بيروت - وكالات الأنباء:

شهدت الحرب في المنطقة الشرقية من بيروت امس أسوأ واشرس معاركها حيث أصبحت ضواحي العاصمة اشبه بمنطقة ضربها زلزال وحولها إلى مقبرة كبيرة، فيما بيت الحرب بين الوجة الجيش الموالية للعماد ميشال عون وميليشيات «القوات اللبنانية» بقيادة سمير جعجع كحرب الأرض المحروقة، ودار القتال العنيف بين الطرفين بمختلف أنواع الأسلحة الثقيلة والسلاح الأبيض من منزل لمنزل ومن غرفة لغرفة وسط انباء متضاربة عن سقوط عين الرمانة أحد المعالق الرئيسية لميليشيات «القوات» - بإيدي الموالين للعماد عون.

لم يكن بالامكان حصر ضحايا المعارك الدامية امس الا ان حصيلة اولية ذكرت ان ٦٠ شخصا قتلوا وجرح ٢٠٠ شخص آخرين وانهارت اعداد كبيرة من المباني بينها مستشفى «اوكل ديو» الفرنسي اكبر المستشفيات في المنطقة الشرقية الذي سقطت عليه عشرات قذائف.

في غضون ذلك شق الطيرك الماروني نصر الله صغر طريقه امس وسط القذائف والصواريخ من مقره في يركي للاجتماع مع العماد عون في نصر بعدا الرئيسي الذي يسيطر عليه عون ويتخذ منه مقرا له.

في الوقت ذاته ذكرت مصادر سياسية ان الرئيس اللبناني الباس الهادي يهرى الاجواء الدبلوماسية لتدخل عسكري محدودة في شرق بيروت لوقف الحرب بين عون وجعجع.

وذكرت تقارير من جنوب لبنان ان القوات الاسرائيلية وضعت في حالة استنفار قصوى في الشريط الذي تحتله اسرائيل جنوب لبنان البقية صفحة ١٦

زايد يزور البحرين اليوم

القاهرة - و. ا. م:

يقيم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اليوم السبت زيارة اخوية لدولة البحرين الشقيقة يلتقي خلالها بإخيه الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين وذلك في نطاق الاتصالات والشاورات المستمرة بين الزعيمين حول التطورات الراهنة على الساحة العربية والقطار المشتركة بين البلدين.

ومن جانب آخر بحث صاحب السمو رئيس الدولة برسالة خطية إلى الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ردا على رسالة كان سموه قد تلقاها مؤخرا من أمير دولة البحرين.

وتم نقل الرسالة عبر القنوات الدبلوماسية.

سقوط عين الرمانة وهروب قوات جمع للفرسية الهراوي يجري اتصالات مع الادارة الاميركية لوقف القتال وضع القوات الاسرائيلية في حالة استنفار بالجنوب

بيروت - وكالات الأنباء:

شهدت الحرب في المنطقة الشرقية من بيروت امس أسوأ واشرس معاركها حيث أصبحت ضواحي العاصمة اشبه بمنطقة ضربها زلزال وحولها إلى مقبرة كبيرة، فيما بيت الحرب بين الوجة الجيش الموالية للعماد ميشال عون وميليشيات «القوات اللبنانية» بقيادة سمير جعجع كحرب الأرض المحروقة، ودار القتال العنيف بين الطرفين بمختلف أنواع الأسلحة الثقيلة والسلاح الأبيض من منزل لمنزل ومن غرفة لغرفة وسط انباء متضاربة عن سقوط عين الرمانة أحد المعالق الرئيسية لميليشيات «القوات» - بإيدي الموالين للعماد عون.

لم يكن بالامكان حصر ضحايا المعارك الدامية امس الا ان حصيلة اولية ذكرت ان ٦٠ شخصا قتلوا وجرح ٢٠٠ شخص آخرين وانهارت اعداد كبيرة من المباني بينها مستشفى «اوكل ديو» الفرنسي اكبر المستشفيات في المنطقة الشرقية الذي سقطت عليه عشرات قذائف.

في غضون ذلك شق الطيرك الماروني نصر الله صغر طريقه امس وسط القذائف والصواريخ من مقره في يركي للاجتماع مع العماد عون في نصر بعدا الرئيسي الذي يسيطر عليه عون ويتخذ منه مقرا له.

في الوقت ذاته ذكرت مصادر سياسية ان الرئيس اللبناني الباس الهادي يهرى الاجواء الدبلوماسية لتدخل عسكري محدودة في شرق بيروت لوقف الحرب بين عون وجعجع.

وذكرت تقارير من جنوب لبنان ان القوات الاسرائيلية وضعت في حالة استنفار قصوى في الشريط الذي تحتله اسرائيل جنوب لبنان البقية صفحة ١٦

محمد بن راشد يشترك اليوم ندوة القدرة العسكرية

ابوظبي - «البيان»:

يفتح سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع صباح اليوم بفندق ابوظبي اتركتوتنتال ندوة دور القدرة العسكرية في تحقيق الأمن القومي العربي والتي تنظمها الإدارة العامة العسكرية بجامعة الدول العربية بالتعاون مع القوات المسلحة.

وسيلقي سمو الشيخ محمد بن راشد كلمة في افتتاحه لهذه الندوة يعقبها كلمة للشاذي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية.

يشهد افتتاح الندوة عدد من أصحاب المعالي الوزراء وكبار المسؤولين في الدولة والسفراء العرب وكبار الضباط والخبراء العسكريين الذين يمثلون ١٧ دولة عربية.

ويذكر ان الندوة تستمر لمدة اسبوع سيناقش المشاركون فيها مجموعة من الدراسات والابحاث العسكرية المتعلقة بالاستراتيجية العسكرية العربية والان القومي العربي.

اضراب عام بالاراضي المحتلة احتجاجا على هجرة اليهود

القدس المحتلة - وكالات:

اصيب ٦٠ فلسطينيا في المصادمات التي جرت مع قوات الاحتلال في مختلف أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة، فيما شل الاضراب العام مختلف أنحاء الأراضي المحتلة احتجاجا على الهجرة اليهودية السوفياتية.

وتعددت المجموعات الضاربة من احرار وتدمر اربع سيارات عسكرية اسرائيلية في قلقيلية وبيت لحم وناصية سسوطن يهودي بجروح وتصلية الذين من التعاونين مع قوات الاحتلال، ولكن تقرير اسرائيل امس انه تم اكتشاف وتفكيك ٦١٢ خلية فلسطينية في الأراضي المحتلة عام ١٩٨٩.

وافادت تقارير الارض المحتلة ان صدامات عنيفة جرت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في طولكرم وقبائيل وجنين ونابلس والخليل ومخيم قنديل ورام الله حيث البقية صفحة ١٦

القمة.. ومكان في العالم الجديد

الحرب اليوم مطالبون بان يتحركوا بسرعة، لتأخذهم الهائلة التي تتسع الساحة العالمية تطرح صيغة جديدة للعلاقات الدولية، وتتطلب اساليب جديدة للتعامل.

وغني عن البيان اننا اذا اردنا ان يكون لنا وزن يذكر في هذه الصيغة الجديدة التي تشكل معالمها الان فلا يجوز ان ندخل فيها على شكل زوائد ونوافض نتنهي محصلتها في النهاية الى الصفر او ما يقارب، ومن ثم اصبح واجبا مقدسا، وعاجلا، ان نلقي التوافق من معادلتنا حتى يكون وجودنا في التشكيل العالمي الجديد انعكاسا حقيقيا لقرارتنا وقضائنا.

وهذا هو الهدف من وراء دعوة صاحب السمو رئيس الدولة التي اطلقها من القاهرة لعقد قمة عربية طارئة، فحين ان نستطيع فرض صوتنا على العالم المتغير الا اذا كان واقعنا واحدا، ومسلما، فلم يعد يكفي ان تكون الاستراتيجية واحدة وانما لا بد من توفيق اقصى قدر من التنسيق والتكامل في التكتيكات حتى لا تتبدد قواها في اكثر من اتجاه وحتى يكون لحركتنا مفعولها المطلوب.

ان اعادة تنظيم واعادة البيت العربي بحيث يدخل معركة التفكير العالمي وهو يكامل قوته هو المهمة الاساسية التي تواجه القمة المقبلة.

وهذا يعني اولا طرح كل اسباب الخلاف جانبا، وضم الجهود لتصليح يور التوتر في علاقتنا العربية، وخاصة في لبنان وجنوب السودان، والدفع بعجلة السلام بين العراق وايران، واتخاذ صيغة خلاقية لتدعيم التنسيق والتضامن بين مجالس التعاون الخليجي والعربي والغربي. فاما تيسر ذلك، وهو بالفعل يسر، سيكون العرب اقدر على تناول مشكلة هجرة اليهود السوفيات، وستكون يدهم في العليا عند التعامل مع الخطر الصهيوني المقيم سلما او حربا على حد سواء. وسيكون لهم مكان في العالم الجديد، مكان خلاق بهم ودينتهم وبنيتهم، وليس في ذيل التابعين.

المهرجان السنوي الكبير للبحر يبدأ ٢٦ فبراير بساجي

كتب - وليد العارضة:

بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخيه صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء وبإشراف من صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولقد عهد دبي بقرار ان يبدأ المهرجان السنوي الكبير لسباقات الهجن العربية الاصيل في دبي صباح يوم الاثنين الموافق ٢٦ فبراير الجاري ويختتم مساء يوم الجمعة الموافق الثاني من مارس المقبل.

وقد أعلنت اللجنة العليا المنظمة للسباقات في دبي التفاصيل النهائية لبرنامج السباقات والجوائز والعينية المزمرة من قبل اصحاب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والشركات والمؤسسات والبنوك العاملة في الدولة.

(تفاصيل اخرى ص ٥)

الغاء الاحكام العرفية المفروضة سوريا منذ عام ١٩٥٨

دمشق - ا. ف. ب:

الذي اجلس الوزراء السوري الاحكام العرفية التي اعلنت ايام الوحدة ١٩٥٨ - ١٩٦١ واستلكت منها الجرائم المتعلقة بامن الدولة.

وسببت وكالة الصحافة الفرنسية امس ان مسؤول سوري القول ان المجلس الوزاري للمصر عقد جلسته مطلع العام الحالي برئاسة محمود المصري رئيس الوزراء وحضور وزراء الداخلية والزراعة والتشوين البقية صفحة ١٦

عودة الاضطرابات لاقليم كوسوفو اغلاق المدارس بسبب اضراب المعلمين

بيلجراد - كونا:

تأزم الموقف في اقليم كوسوفو اليوغسلافي مجددا امس بعد الهدوء النسبي الذي ساد هذه المنطقة في الاونة الاخيرة.

فقد تجمع اكثر من ستة آلاف الباني الحكومية ايوياها لغياب المعلمين فيها واطلاق سراح المعتقلين السياسيين في وقت يفرق فيه اقليم كوسوفو في موجة من الاضراب عن العمل حيث ١٦٤ قتيلا ومصابا بالهند. ص ١٦

ازياء باريس

أول تزييلات لنا بدني وهي الانبج حقاوي كل الأقسام

نحن الآن في دبي

رجائي - نسائي - أطفال - أحذية

PARIS FASHIONS

أسعار تزييلاتنا مسخرة في فرع مدينة العين

إدفع نصف الثمن فقط

شارع بني ياس الاثني، ديرة، دبي، هاتف: ٢٢٥٦٦٢

برلمان لاتفيا يقرر اجراءات الاستقلال عن الاتحاد السوفياتي

موسكو - وكالات الأنباء:

تعددت جمهورية لاتفيا السوفياتية بمواصلة العمل من أجل الاستقلال بعد ان وافق برلمانها الذي اجتمع في العاصمة ريجا امس الاول على اجراءات تحويل هذه الجمهورية الاشتراكية السوفياتية الى دولة حرة ومستقلة. فيما نظم الليتوانيون اجتماعات حاشدة في ذكرى قيام دولة ليتوانيا المستقلة.

ونشرت وكالة تاس السوفياتية امس ان برلمان لاتفيا ابدل امس الاول الاقتراع الذي اجري عام ١٩٤٠ للمطالبة بضم هذه الجمهورية الى الاتحاد السوفياتي، معتبرا ان ذلك الاقتراع لا يعكس الإرادة الشعبية. وقالت الوكالة ان البرلمان قرر انهاء دورته العمل من اجل استقلال لاتفيا ضمن اتحاد الدول.

وكان البرلمان قرر في وقت سابق ارجاع الرموز الوطنية مثل الاعلام والشعارات التي تبنيناها عند اعلان الاستقلال عام ١٩١٢.

وباتي هذا التطور الذي يعتبر أحدث تعدد لسملة الكرملين في جمهوريات البلطيق، في وقت تواصل فيه الدولة السوفياتية.

جانب من المظاهرات التي طالب باستقلال ليتوانيا ولاتفيا عن الاتحاد السوفياتي.

صورة خاصة لـ «البيان».

البقية صفحة ١٦

بنج يخشى الصحوة الإسلامية ويطالب باليقظة لمواجهة الانفصاليين

بكين - ا. ف. ب:

أعرب رئيس وزراء الصين بنج عن قلقه من ان تنتقل الصحوة الإسلامية في الاتحاد السوفياتي الى الاقليات الإسلامية التركية والايرانية في الصين وشهد على «الوحدة والاستقرار» بين القوميات الصينية الذين اغتربها العالمين «الاساسيين» مستقبل الصين.

ونقلت وكالة الصين الجديدة عن بنج قوله امس الاول انشاء اجتماع خاص لبحث موضوع الاقليات، انه من الوقت الذي يشهد فيه الوضع الدولي تغيرات، تدعو الى دفع راية الوطنية والمساواة والوحدة الوطنية، واتى الوقت في وجه اي عمل تخريبي يرمي الى تقسيم بلاننا. ويعرف ان منطقة شينجيانج عمل تخريبي يرمي الى تقسيم بلاننا. ويعرف ان منطقة شينجيانج عمل تخريبي يرمي الى تقسيم بلاننا. ويعرف ان منطقة شينجيانج عمل تخريبي يرمي الى تقسيم بلاننا.

بالإضافة الى صفحات الشعر الشعبي والثقافة والنبوءات البقية صفحة ١٦

الاعلان

تعلن ندوة الثقافة والعلوم عن مسابقاتها للعام ١٩٩٠
على النحو التالي:

أولاً: المنطقة العامة:

تدور المسابقة حول موضوع محدد هو «التنمية في مجتمع الامارات» على أن يتناول الباحث احد الموضوعات التالية:

- ١- الوحدة الاقتصادية : (ويختار الباحث واحدا فقط من المحاور التالية):
- أ - التنمية الصناعية
 - ب - التنمية الزراعية.
 - ج - التنمية السياحية.
- ٢ - الوحدة الاجتماعية : (ويختار الباحث واحدا فقط من المحاور التالية)
- أ - التنمية الحضرية
 - ب - التنمية الريفية
 - ج - التنمية البيئية
- ٣- الوحدة الثقافية : (ويختار الباحث واحدا فقط من المحاور التالية):
- أ - التنمية العلمية.
 - ب - التنمية الفكرية.
 - ج - التنمية الإدارية.

شروط المسابقة:

- ١- أن يكون المتسابق من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة
٢- أن يتناول البحث أحد الموضوعات التفصيلية الواردة في كل وحدة من الوحدات الثلاث
٣- أن لا يكون البحث قد سبق نشره
٤- أن لا يكون قد تم تقديمه لمؤتمر علمي
٥- أن لا يكون الباحث قد نال عن البحث درجة علمية.
- ب - الشروط التكميلية:**
- ١- أن يقع البحث في حوالي ٤٠ (أربعين) صفحة أو (١٨٠٠٠) ثماني عشرة ألف كلمة.
٢- أن يكون البحث باللغة العربية بما في ذلك المراجع والمصادر ومكتوبيا على الآلة الكاتبة.
٣- أن تقدم ثلاث نسخ من البحث.
آخر موعد لتقديم بحوث المسابقة العامة هو يوم الاثنين ٣٠ ابريل ١٩٩٠ مرفقة بصورة من خلاصة القيد.
وتمنح جائزة مالية قدرها (١٥٠٠٠) خمسة عشر ألف درهم لكل بحث فائز.

ثانياً: متابعة الشباب المحوطين:

شروط المسابقة:

- ١- أن يخدم البحث الحياة العلمية او الادبية او الثقافية بشكل عام في مجتمع الامارات، ويستثنى من ذلك مجالا الشعر والقصة.
 - ٢- أن يكون المتسابق من ابناء دولة الامارات العربية المتحدة ومن لا تزيد اعمارهم عن ثلاثين عاما.
 - ٣- ان لا يكون البحث قد سبق نشره او مشاركته في مسابقات اخرى.
 - ٤- ان يكون البحث باللغة العربية بما في ذلك المراجع والمصادر ومكتوبا على الآلة الكاتبة.
 - ٥- أن تقدم ثلاث نسخ من البحث.
- آخر موعد لتقديم البحوث المشاركة في مسابقة الشباب للبحوث هو يوم الاثنين ٣٠ ابريل ١٩٩٠، مرفقة بصورة من خلاصة القيد.
- وستمنح جائزة مالية قدرها عشرة آلاف درهم (١٠,٠٠٠) لكل بحث فائز.

**ثالثاً: مسابقة افضل بحث عن
دولة الامارات العربية المتحدة**

وتهدف هذه المسابقة الى تشجيع البحث بما يخدم دولة الامارات في المجالين التاليين:

- ب - البحوث العلمية التطبيقية.
شروط المسابقة:

رابعاً: مسابقة افضل ابتكار علمي

شروط المسابقة:

- ١- أن يكون المتسابق من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة.
٢- أن يقدم المتسابق ابتكارا علميا جديدا أو تطويرا لاختراع أو ابتكار سابق.
آخر موعد لاستلام الابتكارات المشاركة في المسابقة هو يوم الأربعاء ٣٠ مايو ١٩٩٠م مرفقة بصورة من خلاصة القيد.
وستمنح جائزة مالية قدرها (١٥٠٠٠) خمسة عشر ألف درهم لكل ابتكار فائز.
هذا وبالله وحده التوفيق.

**أمين السر العام
بلال ربيع البندور**

الإمارات



صاحب المسمو الشيخ زايد بن سلطان خلال استقبله سفراء دول مجلس التعاون بالقاهرة



بأحِبِّ السَّمْعِ وَرئيس الدولة والرئيس المصري بالجامع الأزهر أمس

وسائل الاعلام تواصل اهتمامها بزيارة زايد لمصر

واصلت صفحة القاهره الصادره صباح امس الجمعة اهتمامها بزيارة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان فيف اليوم الحالية لمصر.

قد ابرزت صفحاً «الامام والاخيار والجمهورية» في صدر صفحاتها الاول ويعتاون بارزه زيارة صاحب السمو رئيس الدولة امس شروعات الخطارات للتنمية الزراعية والحيوانية بمحافظة الشريعة وافر سموه بينا قريتين من المسكن الشيعية في تقاطع الحرمين في هذه الشروعات وكذلك التصريحات التي ابدى لها صاحب السمو في ختام الزيارة والتي اكد فيها اهمية ومشورية انعقاد القمة العربية في الوقت الراهن لاداء حلول للمشاكل والاضاحا العربية * كما ابرزت هذه الصفحه في عناوينها الشيعية الاستقبال الشعبي للمنتقم الظفر الذي استقبله في صاحب السمو الشيعية زايد بن شعب محافظه الشريعة عند زيارته شروعات الخطارات وصور سموه في صفحاتها الاول لهذا الاستقبال الشعبي الذي عكس للكانة الرفيعة التي يحظى بها في قلوب الشعب المصري.

[illegible][illegible]

٨- لايين درهم لتشييد سدود
وزراعة ١٠٠ هكتار بالمنطقة الفريية

[illegible][illegible]

على الطرق والمباني والحدائق
في جميع أنحاء المدينة، حيث
تتمتع هذه المناطق ببيئة نظيفة
وآمنة، مما يجعلها مثالية للعيش
والاستثمار.

بالإضافة إلى ذلك، فإن
المدينة تتميز بمناخ معتدل
وأمان عالٍ، مما يجعلها وجهة
جذابة للسياح والمستثمرين.
لذلك، فإن الاستثمار في العقارات
في هذه المنطقة يعد خياراً
ممتازاً لتحقيق عائد استثماري
عالي ومستقر.

في ظل التطور المستمر
للبنية التحتية والخدمات
التي توفرها المدينة، فإن
القيمة السوقية للعقارات في
هذه المنطقة تتزايد باستمرار،
مما يعزز من جاذبيتها كوجهة
استثمارية رائدة.

لذا، فإن اختيار هذه المنطقة
كأرض للاستثمار العقاري هو
قرار حكيم يضمن للمستثمر
مستقبلًا واعدًا ومربحاً.

نأمل أن تكون هذه المعلومات
قد ساهمت في فهمك لأهمية
هذه المنطقة كمركز اقتصادي
واقتصادي مزدهر.

نحن نرحب بك لاستشارة
فريقنا المتخصص في تقديم
الخدمات العقارية المتميزة.

مع أطيب التحيات،

د. محمد بن عبد الله السعيد
رئيس مجلس إدارة شركة
العقارات المتحدة

٨٢٠

لغات هذه الشعارات:

صفت التحصيل والعوامل الدراسية والبيئية أهم أسباب
عدم هدف الطلبة المواطنين عن الفرص العلمية

ضعف التحصيل والعوامل الدرايية والبيئة أهم أسباب عزوف الطلبة المواطنين عن الفرع العلمي

[illegible]

واللغريب التي يجري تنفيذها حاليا لقتل ضحايا مشاريع خزنه وحرق سبف ورومراسف ابويدي ولويدي ٢ ومفتحة الخزنه شمال يدع للناويع وشروو تسخير ووان ابويدي وتسخير مشروع ضاحنه الازيرع ابويدي وتسخير امتداد مشروع بابيا وتسخير مشروع خزون ابويدي تسخير استراخه مدينه ابويدي وتسخير راس مفرع مدينه رابيد وتسخير باو بسعيه الطوفق وشرام تسخير مال ربيع غنابيا بالاضافه الى مشاريع عمليه التسمير في مجال نتاج الزراعي في الزروع التوجيهيه مدينه ابويدي تسخير بوسمين بلوا ٢٤٣ تسخير مساحه هذه الاشرايع ١١٠٠ هكتارا بالاضافه الى ربيع المصانه التي تبلغ ١١٠٠ ربيع مساحه قيرها حواله ٨٤ قار.

وقام قسم اقبائات منذ اشتهائه ١٩٧٥ في وجهه خليه في نشر اللون نضر ويصنف خاصه مشاريع نزيح لانتاشاش الحديده بالبيئات صحراويه في نشر لاجلانيات حيث اقام مشاريع لاجلانيات في شكل زروعات تقريه مساحات ضاحنه مبراه.

الى انقسام القسم تخفيف اعياء الاعين والوافيين وذلك باشتاءه في من مشاريع الانتاج الزراعي في تعتبر من الانشطه الجانبيه في وائلتي اشتيت بدميه مساحه ١٢٠٠ هكتارا في مدينه رابيد وبلوا وغياني

إعلانات مبدئية

السبت ١٧ فبراير ١٩٩٠

دائرة الإعلانات - هاتف ٤٤٨٢٨٢ - ص. ب ١٢٠٤

الانابة الفرعية - أبوظبي: ٢٤٢٤٩٩، الفون: ٦٥٤٩١١، رأس الفحة: ٢٤٤٤١، الفيرة: ٢٢٢٢٩

مطعم السليل

الصحف اليومية

- مشف أرمني • شيخ الحش
- نجح مفتي مع البطاطا
- ملوخية • باية
- خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

مدرسة خصوصية في الرياضيات والكيمياء

حاصلة على ماجستير

هاتف ٢٢٤٨٩٢ أو ٢٢٢٢٩٥

للبيع

قل سكنية - بنايات تجارية

معارض - مستودعات

في منطقة جميرا - وديرة

للاتصال دبي هاتف

٥٢٨٧٦٣ - ٥٢٨٤٤٠

٥٢٨٤٣٩

ص.ب: ١٢٣٦٠ دبي

مطعم السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

الحل لكافة التجهيزات !!

بارخص الأسعار

- تنظيف سجاد - مقاعد
- مقاعد السيارات
- تلميع الأرضيات - تركيب
- الستائر والسجاد - وورق
- الجدران - أصباغ

لزيد من المعلومات - المينة

للتفصيل هاتف ٢٢٩٨٧٠ دبي

بليسن ٩٢٤٤٣٧٠

شركة البورنو

للسجاد والستائر ورق الجدران والمفروشات

الصفحة: ١٩٩٠

هاتف: ٥٩٠٦٩٩

الشارقة: ٢٥١٢٢٢

مدرسة السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

للبيع

قطعة أرض تجارية

في منطقة شور الحن شرقا

المساحة ٢٢,٣٠٠ قدم مربع

الاتصال ت/ ٦٩٠٠٨ دبي

للبيع

زرقاء اللون - حولة ٨,٥ طن

حجم الصندوق ٥,٢ x ٢,٣ م

السعر المطلوب ١٣٥٠٠ درهم

لزيد من المعلومات - المينة

للتفصيل هاتف ٢٢٩٨٧٠ دبي

بليسن ٩٢٤٤٣٧٠

للبيع

مطعم السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

للبيع

مطعم السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

للبيع

مطعم السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

للبيع

مطعم السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

للبيع

مطعم السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

للعمل في عيادة طبية

متعددة الاختصاصات

ممرضة مجازة

سكرتيرة استقبال

تعمل العيادات ممرضة بصورة شخصية وصورة عن المشادات

التراسية مع ساعات الخبرة. إلى ص.ب: ٨٠٦٨

مؤسسة الخاضع للحضارة

تشترى

جميع أنواع الأخشاب

البليود « ستوكس »

والأثاث والأبواب الخشبية

والألكترونية

ارسلوا لنا عروضكم على فاكس

٢٧٨٢٧٢ دبي ص.ب: ١٢٠٨

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تطليق مدعى عليه بواسطة النضر

صادر عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق

في الدعوى رقم ٩٠ / ١٥٥

ال مدعى عليه: (١) محلات النصر قسم التحف

(٢) جواد محمد أقبال سروياني (مجهول محل الإقامة).

حيث أن المدعى شركة الخليج للنهوض والتجارة الخصوصية

أقامت عليها لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه

تطلب بالزام المدعى بمبلغ ٤٤,٨٩٠ درهم بالتضامن والقائمة

القانونية بواقع ٢٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى تمام الوفاء

والرسوم والمصاريف وأتباع الحاماه، فيقتضي حضوركما أمام

هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠ صباحا من يوم الأربعاء الواقع في

١٩٩٠/٢/٢١ ميلادية وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما لديكما من بيانات.

وفي حالة تخلفكما عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنكما في

الوقت المحدد فإن المحكمة ستبشر نظر الدعوى في غيابكما.

تحريرا في ٩٠/٢/١٢

القاضي/ احمد عيسى

مطعم السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني

جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى

هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

مطعم السليل

الصحف اليومية

• مشف أرمني • شيخ الحش

• نجح مفتي مع البطاطا

• ملوخية • باية

• خروف مفتي • برياني


جميع أنواع المشاوي والأسماك

ولي شارع الفيرة قرب المرسى


هاتف: ٢٤٤٥٠ / ٢٢٢٢٣

إعلان تحذيري


ليكن معلوما بأن « بيتزا هت - انك - PIZZA HUT, INC. » وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير، ومقرها في ٩١١١ شرق جادة دوغلاس، ويشيتا، كانزاس، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية وعلامات الخدمة المبنية ادناه:



بيتزا هت
PIZZA HUT



بريئاتزو
PRIAZZO



كاليتزا
CALIZZA

لن ان كريسبي THIN ' N CRISPY

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الاطعمة ومقومات الاطعمة، والمرطبات، وخدمات الطعام ».

ولكن معلوما ايضا بأن:

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٣٠ مارس ١٩٨٧ العدد ٢٤٨٧.
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامات التجارية وعلامات الخدمة الظاهرة اعلاه.

LAURENT DORNEL

المستعملة على او فيما يتعلق ب « العطور، ومستحضرات رعاية الجمال، والزيوت العطرية، والصابون، ومستحضرات تطبيق الاستئبان، ومستحضرات التجميل، ومستحضرات المكياج، وغسول الشعر، والمجوهرات، وأدوات وعدد قياس وتسجيل الوقت، والجلود المدبوغة وتقليدها والسلع المصنوعة من هذه الجلود، والحفائب الكبيرة الحجم، وحفائب السفر، والشعاسي، والملبوسات، والبسة القدم ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه.

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تطليق مدعى عليه بواسطة النضر

صادر عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق

في الدعوى رقم ٩٠ / ١٥٥

ال مدعى عليه: (١) محلات النصر قسم التحف

(٢) جواد محمد أقبال سروياني (مجهول محل الإقامة).

حيث أن المدعى شركة الخليج للنهوض والتجارة الخصوصية

أقامت عليها لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه

تطلب بالزام المدعى بمبلغ ٤٤,٨٩٠ درهم بالتضامن والقائمة

القانونية بواقع ٢٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى تمام الوفاء

والرسوم والمصاريف وأتباع الحاماه، فيقتضي حضوركما أمام

هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠ صباحا من يوم الأربعاء الواقع في

١٩٩٠/٢/٢١ ميلادية وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما لديكما من بيانات.

وفي حالة تخلفكما عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنكما في

الوقت المحدد فإن المحكمة ستبشر نظر الدعوى في غيابكما.

تحريرا في ٩٠/٢/١٢

القاضي/ احمد عيسى

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تطليق مدعى عليه بواسطة النضر

صادر عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق

في الدعوى رقم ٩٠ / ١٥٥

ال مدعى عليه: (١) محلات النصر قسم التحف

(٢) جواد محمد أقبال سروياني (مجهول محل الإقامة).

حيث أن المدعى شركة الخليج للنهوض والتجارة الخصوصية

أقامت عليها لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه

تطلب بالزام المدعى بمبلغ ٤٤,٨٩٠ درهم بالتضامن والقائمة

القانونية بواقع ٢٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى تمام الوفاء

والرسوم والمصاريف وأتباع الحاماه، فيقتضي حضوركما أمام

هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠ صباحا من يوم الأربعاء الواقع في

١٩٩٠/٢/٢١ ميلادية وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما لديكما من بيانات.

وفي حالة تخلفكما عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنكما في

الوقت المحدد فإن المحكمة ستبشر نظر الدعوى في غيابكما.

تحريرا في ٩٠/٢/١٢

القاضي/ احمد عيسى

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تعلن بلدية دبي للانشخاص المؤهلين لشغل الوظائف المذكورة ادناه ان تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

الوظيفة: مفتش مشغل آلة فحص الاسفلت

- ١- المهام والمسؤوليات
- ٢- المؤهلات المطلوبة
- ٣- التعليم: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٤- الخبرة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٥- مهارات وقدرات أخرى
- ٦- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٧- مهارات وقدرات أخرى
- ٨- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٩- مهارات وقدرات أخرى
- ١٠- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها

اسم الوظيفة

وحدة القوى العاملة

قسم شؤون الموظفين

بلدية دبي

ص.ب: ١٢٧

لدي - دولة الامارات العربية المتحدة

١ - آخر موعد لتلقي الطلبات هو ١٩٩٠/٢/٢٥

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تعلن بلدية دبي للانشخاص المؤهلين لشغل الوظائف المذكورة ادناه ان تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

الوظيفة: كاتب فني

- ١- المهام والمسؤوليات
- ٢- المؤهلات المطلوبة
- ٣- التعليم: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٤- الخبرة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٥- مهارات وقدرات أخرى
- ٦- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٧- مهارات وقدرات أخرى
- ٨- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٩- مهارات وقدرات أخرى
- ١٠- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها

اسم الوظيفة

وحدة القوى العاملة

قسم شؤون الموظفين

بلدية دبي

ص.ب: ١٢٧

لدي - دولة الامارات العربية المتحدة

١ - آخر موعد لتلقي الطلبات هو ١٩٩٠/٢/٢٥

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تعلن بلدية دبي للانشخاص المؤهلين لشغل الوظائف المذكورة ادناه ان تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

الوظيفة: كاتب فني

- ١- المهام والمسؤوليات
- ٢- المؤهلات المطلوبة
- ٣- التعليم: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٤- الخبرة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٥- مهارات وقدرات أخرى
- ٦- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٧- مهارات وقدرات أخرى
- ٨- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٩- مهارات وقدرات أخرى
- ١٠- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها

اسم الوظيفة

وحدة القوى العاملة

قسم شؤون الموظفين

بلدية دبي

ص.ب: ١٢٧

لدي - دولة الامارات العربية المتحدة

١ - آخر موعد لتلقي الطلبات هو ١٩٩٠/٢/٢٥

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تعلن بلدية دبي للانشخاص المؤهلين لشغل الوظائف المذكورة ادناه ان تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

الوظيفة: مفتش مشغل آلة فحص الاسفلت

- ١- المهام والمسؤوليات
- ٢- المؤهلات المطلوبة
- ٣- التعليم: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٤- الخبرة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٥- مهارات وقدرات أخرى
- ٦- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٧- مهارات وقدرات أخرى
- ٨- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٩- مهارات وقدرات أخرى
- ١٠- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها

اسم الوظيفة

وحدة القوى العاملة

قسم شؤون الموظفين

بلدية دبي

ص.ب: ١٢٧

لدي - دولة الامارات العربية المتحدة

١ - آخر موعد لتلقي الطلبات هو ١٩٩٠/٢/٢٥

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تعلن بلدية دبي للانشخاص المؤهلين لشغل الوظائف المذكورة ادناه ان تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

الوظيفة: كاتب فني

- ١- المهام والمسؤوليات
- ٢- المؤهلات المطلوبة
- ٣- التعليم: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٤- الخبرة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٥- مهارات وقدرات أخرى
- ٦- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٧- مهارات وقدرات أخرى
- ٨- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٩- مهارات وقدرات أخرى
- ١٠- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها

اسم الوظيفة

وحدة القوى العاملة

قسم شؤون الموظفين

بلدية دبي

ص.ب: ١٢٧

لدي - دولة الامارات العربية المتحدة

١ - آخر موعد لتلقي الطلبات هو ١٩٩٠/٢/٢٥

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تعلن بلدية دبي للانشخاص المؤهلين لشغل الوظائف المذكورة ادناه ان تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

الوظيفة: كاتب فني

- ١- المهام والمسؤوليات
- ٢- المؤهلات المطلوبة
- ٣- التعليم: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٤- الخبرة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٥- مهارات وقدرات أخرى
- ٦- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٧- مهارات وقدرات أخرى
- ٨- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها
- ٩- مهارات وقدرات أخرى
- ١٠- اللغة: بدم أو شهاد في الهندسة المدنية من معهد على معترف أو شهادة بكالوريوس من جامعة معترف بها

اسم الوظيفة

وحدة القوى العاملة

قسم شؤون الموظفين

بلدية دبي

ص.ب: ١٢٧

لدي - دولة الامارات العربية المتحدة

١ - آخر موعد لتلقي الطلبات هو ١٩٩٠/٢/٢٥

البيان الثقافي

اشراف عارف الخاجة

اقرأ غداً

○ أبو العلا السوداني أحمد عمري
○ العرب والتقاليد الثقافية خطيب بدلة



الشاعر اكتافيو باز... حياته ونصوص مختارة



اعداد وترجمة:
محمد عبد الله

مسرحية باسم «الشعر بصوت مرتفع» فلفت مسرحيته «أبنة راباسيني» التي استوحاها من قصة لنانايل هاوورون. وتناول بالنقد حركة الطلائع الأدبية والتشكيلية في مكسيكو.

سنة ١٩٥٧ ظهرت إحدى أعماله الهامة «حجر الشمس» التي سترجمها إلى الفرنسية بنيامين بيريه. ومن سنة ١٩٥٩ إلى ١٩٦٢ أقام ثنائية في باريس وفي سنة ١٩٦٢ أعاد نشر مجموعة «حوية في كلام» جامعاً فيها تقريباً جميع أشعاره ما قبل ١٩٥٨. ثم مجموعة «سلمندر» التي احتوت على نتاجه بين ١٩٥٨ - ١٩٦١ وأخيراً «المنقلب الشرقي» التي احتوت على القصائد المنظومة بين ١٩٦٢ - ١٩٦٨ في المرحلة التي كان باز سفيراً لبلاده في نيودلهي وهي أكثر المراحل إنتاجاً كما تبين التجارب الجمالية العديدة وكذلك السياسية والفلسفية والانثروبولوجية التي نشرت مؤرخاً. استقال باز سنة ١٩٦٨ من منصبه احتجاجاً على «مجزرة الطلاب» في مكسيكو وراح يعطي دروساً في الجامعات الأميركية والانجليزية. وفي سنة ١٩٧٠ وضع مع جاك روبوا وادواردو ساجيني وشارل توماسون الترجمة الغربية الأولى للـ «أرجاء» اليابانية ثم انصرف إلى التدريس في جامعة مكسيكو.

كتب باز القصيدة الإيقاعية وقصيدة النثر والتأملات حول القصيدة. وكأنه كان يتأهب كتابياً للقصيدة قبل كتابتها. أو يقاربها كتابياً حتى تتضح وتتعلق في أسرارها. وهو في هذه الدرجة من حرية التعبير والتنوع عليه وهذه الغزارة في الإنتاج يقف مع كبار شعراء هذا القرن مساهماً في نقل «الفرق» الثقافية من مراكزها المعتدلة سابقاً في أوروبا أو القرب إلى مناطق أخرى من «العالم الثالث» منتزعا الاعتراف بإهمية هذه المناطق وبساهمتها الحضارية ماضياً وحاضراً. ورغم كتابته باللغة الإسبانية فقد حمل الدماء والثقافة الهندية الأصلية. وانعكست اطلاعاته الشرقية في الكثير من أعماله.

نصوص مختارة

من أعمال الشاعر

الكيرة تقع في السكون.

أكتب على الطاولة الخشبية، مسنداً الريشة على صدرها الأبيض تقريباً، صدرها يرقق، ويتذكر الغاية التي قدم منها. الحبر الأسود يفرد جشاً حبه العريض. ولكن المصباح ينقر ويغطي كلماتي بطبقة من البلورات المظلمة. خيط من الضوء يتردد بين يدي اليمنى. أتابع الكتابة، الليل يدخل الغرفة، الجدار المقابل يمد شقه المجرى، هواء جليدي يستقر بين الريشة والورقة. أذا قطع بسيط واحد سيكفي لجعل العالم يفرق. ولكن هذا الريشة، لم يعد ثمة مجال أبداً لإضافة كلمة واحدة.

نحو القصيدة

كلمات، غنائم ربع ساعة منتزعة من الشجرة المتكسدة للغة، بين الأيام الطبية والليالي الطبية، أبواب للدخول والخروج، مدخل رواق يؤدي إلى لا مكان ينطلق من لا مكان. نور ودونور في بطن بهيمة. في بطن حجر. في بطن زمن. أن نجد المخرج، القصيدة. اصبر هذا الوجه، حيث تنكسر نظراتي، جبين مسلح، لا يقهر إزاء منظر مدمر، بعد اقتحام السر. كآبة البركان. اللحظة تتجمد، بياض كليل يضيء الجوى لا يجيب أبداً ثم يخفي، كتلة جليد محمولة بتيارات دائرية. أنزع قناع التنازلي، أزرع نصلي في المركز الحساس: أفتعل الهياج. أقطع جبل الخلاص، لتكون الأم: جريمة

بفعلها الشاعر المعاصر باسم كل شيء. على الشاعر الجديد أن يكتشف المرآة.

الكلام لأجل الكلام، انتزاع الأصوات بدون أسباب بانعدام الأسباب، باقلاش الأسباب، الكتابة تحت الأملار لخيران ثيابية، الأسود، الوقت ينفث في الثنين: أنها ساعة لكي يقفز الموت.

نحو الشعر؟

أنني أبداً، ثم أبداً من جديد. لكنني.. لا أقدم أبداً، تصل الريشة إلى الحروف المعنوية، الحروف القديمة، تعود فتترجع، ثمة ممنوع لا يمكن تجاوزه يقطع على الطريق. أسس أتنني قدرة هائلة، أتناول أول ورقة فارغة وأكتب: أكتب قطعة سماء، جداراً، حقلاً، أو أي جسم آخر. كل شيء في متناولني، في خدمتي، أكتب الهواء، أكتب العاصف، لفة، الحجر، المرافقة، أرض محروقة بقاء ثابتة، جسد مرفق بالصور، جراح تعيد نفسها!

الخريف كان يسوق قطعنا من الأنهار الكبيرة، يحشد الروعة على القيد، يندث اقتلاعات في وادي مكسيكو، جملاً خالدة تتوجه في الضوء، على الصخور الصافية للدهشة.

اليوم، أكافح وحيداً مع قول واحد. قول هو، في قول أنا له، وجه أم قفا؟ سر أم شمس؟

جسدان

جسدان وجهها لوجه، هما موجتان، أحياناً، وللليل أقيانوس، جسدان وجهها لوجه، هما حوران، أحياناً، وللليل صحراء، جسدان وجهها لوجه، هما، أحياناً، جنود متشابكة، في الليل

جسدان وجهها لوجه، هما شفرتان، أحياناً، وللليل يشرقط، جسدان وجهها لوجه، هما كوكبان ينزلان، في سماء فارغة

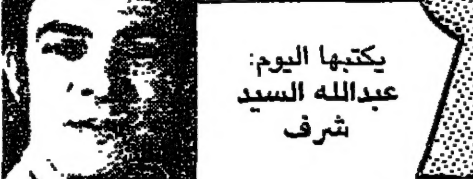
شاعر مجتهد

وشاعر آخر مجتهد



عن مجلة «الغد» الكويتية

مفاتيح



يكتبها اليوم:
عبد الله السيد شرف

يا أهل الشعر

أرسل الوالي إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه بثلاثة من أهل الكتاب، ليرى فيهم رأيي. أما الأول فقد سب المسلمين، وأما الثاني فقد شتم خليفة المسلمين نفسه، وقام الشايت بالتحدث عن الرسول (ﷺ) بما لا يليق، وعزى ليوبيكر الأول، أي أتبه ووبخه، وأمره بالآب يعود إلى مثل هذا، أما الثاني فقد أمر بجلده، وأمر بقطع رقبته الثالث. وقال: إن العقوبة بحجم الجرم، ومن أخطأ في حق الرسول فجزأه اللق.

تذكرت هذه الحادثة، وأنا أقرأ بعض ما كتبه شعراؤنا عن لفظ الجلالة، بصورة فجأة، تثير المشاعر، وجذبتني أساءل، ترى ما موقف الخليفة من هؤلاء؟

بدعوى الحدادفة قام الشعراء باستخدام لفظ الجلالة استخداماً ظاهراً يصدم شعور أي مسلم يعرف تماماً ماذا يعني لفظ الجلالة، ويبدو أن هؤلاء الشعراء نسوا أو تناسوا أن لفظ الجلالة بعيد كل البعد عن هذه الرمزية المرفوضة، وإذا جازت الأساطات، والاستعانة على الأشخاص، فهي لا تنطبق على لفظ الجلالة لا من قريب ولا من بعيد.

وقدما باب، القناد على المتنبي قوله «كانني دعوت الأرض من خبرتي بها»، وقالوا أنه أخطأ أنه أشبه نفسه بالخالق، جل وعلا، ورغم أن المتنبي أتى بإداة التشبيه في البداية، وكذا على بقين من أن لفظ الجلالة بفسيفسته وجلاله ليس من الضرورية التي يجوز للشعراء التعامل معها تعاملهم مع أي شخصية إنسانية وبطريقة لا تتفق وقديسة الاسم، كما أنه ليس شخصية تاريخية أو تاريخية يمكن استعناؤها كل حين، ليسيقل الشعراء عليها فخرته، بدعوى الحدادفة والرمزية، رغم أن اللغة العربية فحقت أوابها لكل من يريد التصريح ولكل من يريد أن يكتي، وكان في إمكان هؤلاء الشعراء أن يستخدموا كلمة «الرب» دون تريب أو لوم فهناك رب البيت، ورب المال، ورب الحق، ومن السهل استخدام هذه الكلمة ولا حرج عليهم، أما استخدام لفظ الجلالة وبهذه الصورة السخيفة فهو أمر مرفوض تماماً، مهما حاول أصحاب الحدادفة والرمزية إبداء المبررات والحجج، ببساطة شديدة لأن لفظ الجلالة قائم بذاته وعلم على المولى جل شأنه، ولا يجب أن ندسه في تشبيهات مرفوضة، ومن الخطورة أن نصوره - كما يفعل بعض شعراء الحدادفة - تصويراً بواً خيلاً

تتشعر له المشاعر والأحاسيس. ولا داعي للذكر أمثلة لما قالوه حتى لا نشاركهم الإثم، لكن نقول هؤلاء: أن علماء اللغة عند أعرابهم، على الله قصد السبيل، قالوا: على... حرف جر، ولفظ الجلالة مجرور بحرف الجر تأمناً من أن يقولوا - إن الله مجرور - حاشاً لله، أن هذا الحرف حرص أهل اللغة على عدم مفاجأتنا بما يصدم الشعور ويوقننا في الحرج، ولذا قامت على أيديهم حضارة اسلامية امتد تأثيرها من تخوم الصين وحتى مشارف فرنسا.

وهناك حادثة أخرى تخبرنا كيف كان الأجساد يحافظون على مشاعر الآخرين ويحرمون على عدم جرح أحاسيسهم، يقال إن عمر بن الخطاب رأى على عمن مر قوم يستقون بالشارب فقال لهم: غفر: السلام عليكم يا أهل الضوء... ولم يقل: يا أهل النار، حرصاً منه على عدم جرح مشاعرهم. فلماذا لا يحترم شعراؤنا مشاعرنا؟ ولم لا يتبعون تماماً عن لفظ الجلالة تاركين تلك الروايتية تسري في الجوانح والقوب بمنأى عن ترهاتهم ولغتهم ومدارسهم ومذاهبهم للثقافة وبانفسك... أحشوا وسوء كيلة؟

«الطلب» في ملتقى الثالث

قراءة جديدة وحوار هادئ

استطاع أن يعي الحدث وتقالع معه ووقف عند زاوية الرؤية... فتحت البحري شاول طرف خيط الحديث إذ استقر على الهدوء النسبي للجلسة، ثم أتى على المحاضر بقوله: «أسلوب الكاتب في هذه المجموعة وصل إلى كل ما كان يصوب إليه، ولكن كنت أفتقد عند قراءتي لها أن بعض القصص فيها معالجة لثيابة القصة، كان يحدث عن فكرة ما وقيل بتلوورها نجد القاص قد أتى القصة بشكل مفاجيء».

ما جعفر الجعري فقد تحدث عن فنيات القصة وشال في الملاحظة وشال: «كما نعرف أن السوربالية تستند إلى الاعتقاد بالحقيقة العليا لبعض أشكال الكتابة بالكتابة الكلية للعلم واللغة المجردة للفكر والتعبير الآخر، فالسوربالية مع الإبداع وضد تدويره، مع التراث وضد أيضا، مع التراث كونه نصاً بخص الإنسان، وضد كثرة يصادر البعض... كانت تلك هي الملاحظة، فال نوافي وهو «أي أي مدى استطاع إبراهيم مارك أن يدمر الآليات النفسية لبعض الشخصيات في المجموعة».

عاد المحاضر شواف على يونس إلى الرد على التساؤلات وأثاراً التي طرحت إذ قال حول سؤال لبيزان الخلف: «اختلاني مع إبراهيم مبارك حول الطحالب، إذ لو درست كفاهاة بشكل علمي لأعترت ثروة قومية، وهذا ما يتم حالياً في العالم، وقد اعتبرها إبراهيم في قصته حشاً طفلياً، في هذا الرأي أجاب محمد حسن الحربي بأن إبراهيم مبارك لم يأخذ من الطحالب إلا الزمن في التساق والحادثة الطفيلية، ومن بسمة لأولئك البشر الطفيليين وشبههم بالطحالب، وفي النهاية، تحدثت عن أخرى شواف على يونس، ورد على ما طرح من أراء حول مفهوم الطحالب، وأعلن أنه لم يختلف مع هذه الأراء التي تشير إلى رمزية الطحلب، «كان إبراهيم يبحث عن الخلاص بغير بحثه عن التنايلات كما أسلف، ولذلك أبتعدت عن الأساطات الرمزية، وأتت مدرجاً تماماً أن أسلف رمز الطحلب، رغم تركيزي على الجانب العلمي، أما حول المكان الذي طرحه الحربي فقد تناولت المكان بشكل مختل ومكت أن المكان هو البطل في مجموعة الطحلب، واستخدام الكاتب له نوعي في التنقل والحركة ومن خلال التعليق عليه».

بعد انقطاع دام عدة أسابيع، عاد اتحاد كتاب وإدياء الإمارات ونظم امسية جديدة في إطار نشاطه الثقافي الأسبوعي، وكان هذا الموضوع الحواري الملتقى الثلاثاء، إذ أعد نواف على يونس مباحلة حول هذه المجموعة القصصية للكاتب إبراهيم مبارك.

وعلى غير عادة رواد ملتقى الثلاثاء، بدأ الحوار مادناً وانتفى سكاكته، ومن قراءة نواف على يونس تنمى أجواء هذه الأمسية، فقد بدأ مداخلته بالقول: «إن الإبداع في القصص القصيرة أدراك ووعي، يبدأ بالسيطرة على زمن اللحظة، ومن ثم أبناء الرأي فيما هو قائم، والذي بالضرورة يرفضه، ولا يتوافق معه».

ويتنقل نواف الحديث عن مجموعة «الطحلب» القصصية، ويتناولها بالتفصيل والتحليل من خلال المكان، والزمن، والشخصيات، محاولاً التركيز على تقنيات العمل دون أن يتناول المضمون.

أولاً في المكان: يلخص نواف رأييه بالقول «إن العديد من قصص مجموعة الطحلب تحدث مواقفاً طبيعية الدائرة الصغيرة المظلمة التي تحتويها دائرة خارجية أكبر، وذلك عندما يتجه الحدث عند من مكان صغير إلى مكان أكبر، وهذا ما نراه واضحاً في قصة المدينة «ناترة أصغر» - داخل تلك الدائرة، ثم المنزل دائرة أصغر، وهكذا، كما في الشكل التالي: ومن خلال أمثلة متعددة، يلخص نواف إلى أن إبراهيم مبارك جعل للمكان جمالية ملموسة عند القارئ، ويضيف: «ولكنها غير مبركة لديه فنياً، تماماً كما تعجب بحركة الممثلين على خشبة المسرح دون أن تدرك خلسة المخرج في درامية حركتهم».

تانياً في الشخصيات: يقول شواف في مداخلته: «يركز القاص إبراهيم مبارك في أغلب قصصه على شخصية وحيدة في القصة، فنرى أن القاص تعتمد أن يكون هو بطل قصة «مدرسة»، يحضر إلى المدرسة ويقابل عدة شخصيات، لكنها شامخة تخدم الشخصية الرئيسية لإعطاءها الإبعاد المطلوبة، وبالتالي لا وجود لباقي الشخصيات إلا عبر توظيفها لخدمة الشخصية الأولى. وثالثاً غالباً عبر السرد كما في قصة (الكلاب)».

ويقول أيضاً في موضع ثان: «وقد نجح في محاولته وعبر شخصياته أن يجعلها تقرأس الحدث أحياناً، وعدم إلى أن يمارس عليها الحدث بناءً فنياً متكاملاً عند الكاتب، إذ

تقطيع: عبدالله عبدالقادر

المكان. وإن كنا لا نجد نفس التعميد في قصص أخرى، إذ يعتمد القاص أحياناً إلى اقتحام المكان مباشرة دون أي تعيد، ويستعيد شواف بعد ذلك في الشق الأول بقصتي، «مدرسة» و«الطحلب»، وفي الشق الآخر بقصة «مهاجر».

ويقول شواف أيضاً «والمكان عند القاص يفضي تقنية استخدمها في أحيانا إلى اقتحام المكان مباشرة دون أي تعيد، ويستعيد شواف بعد ذلك في الشق الأول بقصتي، «مدرسة» و«الطحلب»، وفي الشق الآخر بقصة «مهاجر».

ويقول أيضاً في موضع ثان: «وقد نجح في محاولته وعبر شخصياته أن يجعلها تقرأس الحدث أحياناً، وعدم إلى أن يمارس عليها الحدث بناءً فنياً متكاملاً عند الكاتب، إذ

ندوة الثقافة العربية الإسبانية



بمشق - البيان: ترأست الندوة نجاح العطار وزيرة الثقافة يوم السبت الماضي الاجتماع الثاني للجنة الثقافية العليا للندوة الدولية التي سوف تقام في أوائل الشهر المقبل بمدينة تونس تحت عنوان: «الثقافة العربية الإسبانية ماضياً وحاضراً» وتأتي هذه الندوة ضمن إطار مشاركة سوريا في الاحتفالات التي تقام عالمياً بذكرى مرور ٥٠٠ سنة على اكتشاف كريستوف كولومبوس لأمريكا. وقد قررت هذه اللجنة أن تكون مواضيع الندوة حول العناوين التالية:

* التأثيرات الحضارية المتبادلة بين الوطن العربي وإسبانيا قديماً.

* الفكر الفلسفي العربي وبوره في أوروبا الوسطى وإسبانيا.

* العلوم العربية في أوروبا وبورها في تطور العلم.

* أدب الرحلات ورسم الخرائط والملاحة العربية ودور العرب في الاكتشافات الجغرافية.

* التأثيرات الثقافية المتبادلة بين العرب والإسبان (عمارة - فنون - لغة - عادات وتقاليد).

* رؤية عربية إسبانية متبادلة بين الأدبين العربي والإسباني قديمه وحديثه.

* لقاء الثقافتين العربية والإسبانية (نظرة مستقبلية).

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

* مصادر التاريخ العربي والإسباني.

حين يبيع الأدب الناس احلاماً، حين يخي لهم عن العوالم المألوفة، أو يروي الواقع الرويء واشكالاته، بأساليب موحية؟ هل هو مثل الشركات التي تطرح بضاعتها مصحوبة بالأغراء والجوائز، التي قد تمنح، وقد لا تظهر لها أثر إلا على كروش الحظوظ، أو ربما تتبدد تخيراً كاملاً، هكذا، يشبه لعبة المانصبي، فرح مؤجل، وأجر يتألف من أضعاف كثيرة مقابل عمل جاد هزيل، أو في مقابل جد ضئيل، قريباً، وألمهم أن تقلل بالضاعة، وأن تقع تحت الإغراء، وأن تتعامل معها بقتاعة، وأن كانت سطحية إلا أنها كافية للمعارة والقبول.

هل من صفة مطلقة مثل هذا الطرح؟

فلو أن نقاشا كان يدور، ذات مرة، بين مجموعة من المثقفين والفقراء - الملتدئين، حول دور الأدب في الحياة. أهو فاضل، أم مثالي، أم ترفيحي، أم حلمي؟ وهل يلقى الأديب، في واقع الأمر، فوق منبر السياسة، ويتنكب سيفها، ويبيع أحلامها؟ يفضهم، في تلك السورة، زعم أن الأديب سياسي، بالسرعة الأولى، وهو غالباً ما يكون مصاباً بجملة أمراض نفسية، منها مرض الشعور بالضعف، ومرض الشعور بالاضطراب، وهو بالتالي، ملووث بمراقبة الآخرين وتسجيل ملاحظاتهم حولهم، ثم في أعناق الأفكار والكلمات، ليعيد تخليقها من جديد، شعراً أو حكايات، لا تصور الواقع، بقدر ما تخط تصورات الشخصية وترسم لوحاتها، وبعد أن يتواري خلف شجرة الإبداع، ويرتدي البسلة والفتاح، ويمسك بمسولجكاته السحرية، الذي يجعل من الحبة قبة، ومن الزبينة ندأ.

أنت..

ما هو الأديب، وهل يبيع الاحلام بالفعل، وهل يفعل هذا لأنه ينتهي إلى المستقبل؟

مروان المصري

مضادات

تنزيلات

شعر: قمر الدولة محمد

أجيء سوقكم بأخر الزمان

أول الصباح يا تجارها

أنفاس الغناء والجهايدة

أبيع ما ملكت من قلائد القصيد

من يريد؟

كل ما ملكت من خواء

تقدموا...

لدي من قصائد الغناء أربعة

وخمسة من نلي

وعشرة موزعة

لدي من منابت الرثاء

شبهة موزقة

وكل ما يدفني

قواصل جريئة ممزقة

أبيعكم دواخلي

لاجل أن أنال من رصيدكم

كوصفة الطبيب

ضحتكن في الصباح والمساء

وللأصيل في الأصيل

ضحكة معتقة

تقول في دواخلي

أبيعكم حقاقي

ونزقي وورقي

تظنر حزمين من صفاء

وأخر المزدان من يريد يا تجارها؟

أزديكم مناجعي

مناتلي أناملي

بلحظة رجاء

منوعات

اكثر اشجار النخيل، سينما التسلية، وثورة الزنوج بتلفزيون دبي اليوم

الخيار الآخر سيكون على القناة الأجنبية في العاشرة والنصف مع فيلم اجنبي احدثه في عام ١٩٩٠ مع بداية الحرب الخليجية الاولى حيث استخدم التجار الزنوج من الجنوب الاميريكي للعمل في الصانع.

اما تلفزيون الشارقة فسيعرض عبر شاشته اليوم تمثيلية السهرة العراقية «بلايل» والتي تتحدث عن امرأة تقودا ظروف زوجها المريض للعمل في أحد البيوت، وسريعا ما تكشف ان الأسرة وقعت تحت وراثة تصاب محتال، تستطيع المرأة بظنيتها وإدارتها لعملها ان تكشف النقاب عن غشه وخداعه وان تظهر حقيقة امام العائلة، التمثيلية من بطولة فريدة الشدي، عواطف نعيم، عزيز كرم.

تحدث الدكتور حسن شبانة خبير النخيل والتور حول التجارب العلمية الحديثة لاثبات واكثر اشجار النخيل والتي أصبحت تتم بشكل آلي وبأقل الطرق البنيوية القديمة وذلك في برنامج أرضنا الخضراء عند الساعة من مساء اليوم عبر شاشة تلفزيون دبي.

البرنامج من إعداد المهندس الزراعي سمير مازن وتقديم المهندس راشد خلفان وإخراج عبدالمعالي الهندي. كما تعرض تلفزيون دبي في الحادية عشرة والنصف برنامج «عالم السمكة» الذي يناقش ذوق جمهور السينما العربية المتعود على سينما سبيلية حالة لا علاقة لها بالواقع وبور الصحافة الفنية في تكريس مفهوم السينما الاميركية كوسيلة لتسويق الافلام للطبقة المتوسطة والدور الذي تلعبه الرقابة في ذلك حيث يتحدث البرنامج كل من حسن زايد وتوفيق صالح، البرنامج من إعداد وإخراج نصر عبدالعزيز وتقديم الفنان احمد مرعي.

في معرض سوق القاهرة الدولي جناح الامارات يجسد التراث وملاحم التطور



مجمع جناح الامارات

ابوظبي - «البيان»: تشارك دولة الامارات في معرض سوق القاهرة الدولي، الذي يقام بالعاصمة المصرية، في الفترة ما بين ١٠ و ٢٣ من شهر مارس المقبل. وقالت حصة العسيلي مديرة ادارة قسم المعارض بوزارة الاعلام والثقافة ان مشاركة الامارات سيتم تجسيدها عبر جناح تقدر مساحته الخارجية بـ ٥٧٧ مترا مربعا والداخلية (المسقوفة) بـ ٨٨٣ مترا مربعا.

وبشارت ان المعرض الخارجي لجناح الدولة يشتمل من قرية تراثية ونماذج من العمارة القيمة كالبرج والبيوت والتراجل والقلاع بالإضافة لبيوت الشعر وسقف النخيل والجساجات الشعبية، التي يتخللها تقديم القهوة العربية والشعر. كذلك سيتم في المعرض الخارجي ابراز انواع الاشجار والنباتات كمنحوتات وطرق للزراعة القديمة والحديثة، بالإضافة الى الصناعات اليدوية القديمة التي تتفق واتساق تربية الحيوان بالدولة والتي تتمثل في صناعة الخنجر والافاقص.

وبالنسبة للخيمة العربية، والتي سيتم التركيز عليها في المعرض الخارجي لجناح الامارات، اضافت حصة العسيلي انه سيتم اعداد بيت شعري يتسم بالخصن والراة تقدم داخله بالإضافة الى القهوة العربية والتصور، الاكلات الخفيفة مثل الفوري والبريس والجريش والخبز واللحميات والكوسس والمباجة والدق والخبز الخبز المحلي مثل الخبز والخبز والراق. وستقوم مجموعة من فتيات الامارات بتقديم الزوار، وستتم احاطة بيت الشعر بأشجار النخيل والبريق واللبنون مع اعداد اماكن من سقف الخيمة تعرض فيها نماذج من الاتحاج اليدوي تضم للماعز والأغنام والطيور وغزلان صير بني ياس.

وقالت مديرة ادارة المعارض بوزارة الاعلام انه سيتم التركيز على ابراز مدى التطور الذي طرأ على كافة معالم الدولة، من خلال عرض صور قديمة وحديثة تقول هكذا كنا وهكذا أصبحت.

وتتميز واجهة المعرض هذا العام بأنها تمثل روعة كورنيس ابوظبي من خلال ما يورثها بمساحة أربعة عشر مترا وارتفاع ستة امتار تظهر جمال المدينة.

وبالنسبة للمعرض الداخلي للجناح اشارت حصة العسيلي الى انه يتألف من ثلاثة اقسام، الأول عبارة عن الوجاهات الرئيسية لمعرض العرض تم تصميمها من وحى البحر والعمارة الخاصة بالصيد والسفر والاشارة وطرق الغوص لتصبح خلفية للمعرض الخارجي لتكون من قرية التراث.

اما القسم الثاني فهو خاص بالصناعات اليدوية كالحجارة الترسيد والمكفلات والبرادات والاورق وصناعات البناء التي تشمل الاصابع والرخام والصابون والتصديقات والصحة والعوازل والاسقف والكتابات والالتصويوم والبلاستيك والسيراميك.

العسيلي الى انه تم تنظيم فريق فني لتقديم عروضها امام المعرض الخارجي مع «العاشرة» وتم ايضا تصميم اعلان خاص بالمعرض بوسر، يتم توزيعه في القاهرة وعلى الراكب الهامة كالمساربات وغرف التجارة والصناعة والاسواق الرعية، كما تم طبع كتيب خاص بالدولة يعرض نبذة عن حياة صاحب السمو رئيس الدولة وكافة مناصب النخيل في الامارات ونبذة عن المعارض وصمم غلاف الكتيب من صورة لبريس الدولة ورموز عن الامارات قديمها وحديثها وسيتم توزيعه على زوار المعرض بالإضافة الى الرسائل التلفزيونية الموجهة الى فعاليات المعرض من خلال تلفزيونات الامارات والقاهرة مع اعلانات في كافة الصحف المحلية.

اعلامنا والكواكب الوطنية

تقل مسألة المطالب بالبحث عن وسائل جذب فاعلة واتجحة لاستقطاب العناصر المحلية الشابة للعمل في قنوات النخيل الاعلامية والثقافية وتحتفظها للنخيل، كما ستخصص مساحة من مساحة الاعلامية المخصصة من الامارات قديما وحديثا مع عرض شرط خاص باقوال صاحب السمو رئيس الدولة وصور وسلاسل للنخبة العربية بالدولة.

وبالنسبة لمجموعة النشاطات الاعلامية الاخرى التي ستواكب فعاليات الجناح اشارت حصة العسيلي الى انها ستواكب التوجهات الاستراتيجية في تطوير التصوير الفوتوغرافي والتلفزيوني التي تتفقها وزارة الاعلام والثقافة على مدى الاشهر الثلاثة الماضية والعزت لنا اثني عشر من الشباب لسواطين السنين تم الاختيار لسواطين السنين.

الماضي ويستقبلون الى التوجه الى التلفزيون الاميريكي، وكذلك اثناء الامارات لتسلم مهام عملهم خلف الكاميرا.

ان اختيار هؤلاء الشباب لجمال التصوير والذي يمثل موقفا مهما في امر اعلامي يعكسنا في مواجهة حسهم الوطني الذي يند في الى دور تقبل النخيل لسواطين السنين لبعض السواطين.

والاعمال «الواجبة» التي تحقق لهم الظاهر الشكلي بعيدا عن مسؤوليات العمل التي تقع على المتابع والاضويات في مقدمته العمل الاعلامي.

ويأتى اختيار هؤلاء الشباب بربك العمل الاعلامي للحد من فسادهم بلحقون بقطار مواطنة ملتزم انبت التجربة كفاءة وجدارة الذين منهم ما زالوا يعملون ويتحركون بصانهم الواضحة في كل مراقب اعلاميا للحد.

والمطلوب هو استقطاب كافة القدرات الاعلامية والمخيلة للطلاب والطالبات الذين يجلسون الآن على مقاعد الدراسة بعيدا عن التلذذ لحن تفرجهم وعن كسل الغفلة والسؤال عن سريرة الاعلام المحلية القدام ببادرة مبروسة وخطة منتظمة لتسويهم وتتيح لهم فرصة التدريب العملي منذ الان في الصحف والنشرات والاذاعات ومحطات التلفزيون المحلية، وليكن ذلك ضمن شق عملي واجباري من مشاريعهم الرئيسية لتتبع وعيهم بتأثيرهم على العمل بشكل افضل واتق من مشكلات وفشليات مجتمعهم الذي يعيشونه وانهم الاقصر على جعل رايته العمل الاعلامي على ارض هذا الوطن المعطاء.

وفاء الطوخي

في ندوة بالمجمع الثقافي

شلال من اسئلة واجوبة وملاحظات عامة وشخصية



د. احمد حميدان د. محمد الزوراري د. محمد الزوراري د. احمد حميدان

التنظيم جرح التشكيل الذي لا يندمل

تغطية - شهيرة احمد : ملصقات او اعلانات اكثر من كونها لوحة تشكيلية تطرح الاسئلة او تجيب على وجه التشكيل.

الأسئلة الثلاثة تتلخص في ان قلة قليلة من الاعمال تصنف جيداً، ومعظمها يكرر افكاراً وموضوعات طرقت سابقاً ولم تعالج بشكل جيد او تقنية جديدة، صحيح ان هناك بعض الاعمال الجميلة، لكن على الفنان ان ينتبه الى خصوصية التجربة ويحاول الكشف باستمرار على الجديد او الشكل او المعالجة الفنية.

ورغم اعتراف الفنان المسبق بأنه لا يتكلم كلاماً تقنياً الا ان ملاحظاته ليست ثوب النقد واصدرت الاحكام لكنها عبرت عن شعوره الخاص الذي تلبس به المعرض ومنه من رؤية حركة تشكيلية حية رغم ان العدد المشار الى المعرض كان فناناً وفنانة وكان في المعرض مظهر تجول على التشكيل.

اما الزوراري فلم يرغب في اطلالة الحديث حول فلسفة العمل الفني لانه ليس نادياً بل هو فنان اتبع له فرصة الحديث حول المعرض، ولهذا ابدى ملاحظات خاصة، خلاصتها ان معرضاً يتبع من قبل المجمع، اصبح تقليداً يتبع من قبل المجمع، وهو معرض عام وشامل ومفتوح لكل التجارب والاباءات الفنية في الدولة، وهذا امر معروف في الغرب، حيث كانت الصالونات تضم اعمال ليدعين مختلفة فيما بينها من حيث الخبرة والتقنية والمستوى، واسم المعرض

وكان المبرر من قبل النور على هو حركة الفن التشكيلي في الامارات مازالت وليدة، وفي بدايتها، وتحتاج الى بعض التسامح ليتم النظر اليها ضمن الكل العام وليس بمعزل عن الظروف الواقعية، ونحت اجابة الزوراري تقريبا - نفس المنحى نفسه واكتت على

بحة في اللطاف الاخير.

«البطيخ الأزرق» و«اهلا يابكوات» تثيران

جهمشور مهرجانات المسرح في بغداد

شهد مهرجان المسرح في بغداد مساء الاثنين الماضي عروضاً مسرحية عديدة بينها «البطيخ الأزرق» من السعودية و«اهلا يا بكوات» من المسرح القومي المصري التي شهدت تدفقا كبيرا اجتاحت واجهة المسرح الوطني في بغداد حيث كانت تعرض.

المسرحية السعودية التي حضرها وزير الثقافة والاعلام العراقي لطيف نصيف جاسم انطلقت من حلم الماء وسراية في مزعة ابي عبدالله، حيث سقط النور متواريا في حقل البطيخ اللوحي، وليس من ادعاء في طرح العرض السعودي بل صحراء مفتوحة على الفراغات والاهوام واحلام الايام الآتية، سرير من خشب فوق سرير اخر في صحراء التهافت والتداعي ومنقل وقهوة وقربة ماء ويتر موسومة تنتظر التدفق وليل طويل تراه لا يتجلى على صباح الحقيقة الواقعية.

ولم يتفكر المخرج عبدالغني بن طاهر من اعادة تركيب العلاقات الدرامية في سياق موضوعية الجفاف، وهوم الماء بل راح العرض مكاته واشتغل الممثلون باخذ ادائهم المبسطة وانكشافهم داخل حواراتهم الجاسدة على الرغم من الاتكاء على الحدي على محاولة تقديم عرض تظف وتماسك، وفي النهاية بقدر السوم الحلي مخرجاً امام الواقع وتفتت عناصر التشكيل مثل ما ينهار وهم النص صريحا في محاولة لا تزال بعيدة عن تأويلاتها الدرامية الداخلية.

وفي المسرح الوطني التفتحت احوال عرضاً مثريا لجمهور عربي عريض، الساعة من موعد عرض «اهلا يا بكوات» المصرية ولم تنفع جهود التنظيم في الحيلولة دون اجتياح الصالة الكبرى مما ادى الى انقراض الوجاهة الزجاجية امام التدافع الهائل لجمهور عريض مازالت تشعها الهوم المسرحية التي تخاطب القوالات السياسية الاجتماعية الجاهزة وتعتمد على النقد والنكتة والتجوية.

وضافت مقامد الصالة «الف كرسى وكريسي» بالجمهور الذي افترض المسرحيات والمغارات ليشترك طيلة ثلاث ساعات في حضور العرض للمسرحيين، حسن فهمي في دور الدكتور برهان ومحمود ياسين في دور استاذ مدرسة، وغير اداء سيطر فيه الحضور النجم على متطلبات الجمهور المسرحي وحركته الداخلية انصرف العرض وسط عواصف متتالية من التصفيق والتواصل الخارجي مع الجمهور الى معايشة استاذ المدرسة البسيط في مواجهة حالة الاكتئاب ومشكلات العصر والتطور التكنولوجي واحتالات الانقراض النووي ووقوع العالم النامي تحت وطأها.

ولا يخرج النص عن تهاقته بل يقدم حالة مسرحية يخطئ فيها للبلودرام في اشكالته التازمية الرومانسية بالنكتة والقفزة الساخرية والنسابة، وهما خصوصيتان راسختان في بعض المسرح العربي تدفعان الشاعر العامة وتزعان ذكرى الدخول في سهولة فائقة الى قلب الجمهور.

في هذه الفترة من نوع «مسالك» المعروف بـ «ذيل الاسد» كان من حظها ان تكون اول قرعة تكتف بالتحقيق الاصطناعي في حديقة حيوانات بالتصوير بالولايات المتحدة مؤرخا، اما وليدها فلا يتجاوز وزنه نصف كيلوجرام.

ذيل الاسد

من هذه الفترة من نوع «مسالك» المعروف بـ «ذيل الاسد» كان من حظها ان تكون اول قرعة تكتف بالتحقيق الاصطناعي في حديقة حيوانات بالتصوير بالولايات المتحدة مؤرخا، اما وليدها فلا يتجاوز وزنه نصف كيلوجرام.

من هذه الفترة من نوع «مسالك» المعروف بـ «ذيل الاسد» كان من حظها ان تكون اول قرعة تكتف بالتحقيق الاصطناعي في حديقة حيوانات بالتصوير بالولايات المتحدة مؤرخا، اما وليدها فلا يتجاوز وزنه نصف كيلوجرام.

من هذه الفترة من نوع «مسالك» المعروف بـ «ذيل الاسد» كان من حظها ان تكون اول قرعة تكتف بالتحقيق الاصطناعي في حديقة حيوانات بالتصوير بالولايات المتحدة مؤرخا، اما وليدها فلا يتجاوز وزنه نصف كيلوجرام.

من هذه الفترة من نوع «مسالك» المعروف بـ «ذيل الاسد» كان من حظها ان تكون اول قرعة تكتف بالتحقيق الاصطناعي في حديقة حيوانات بالتصوير بالولايات المتحدة مؤرخا، اما وليدها فلا يتجاوز وزنه نصف كيلوجرام.

من هذه الفترة من نوع «مسالك» المعروف بـ «ذيل الاسد» كان من حظها ان تكون اول قرعة تكتف بالتحقيق الاصطناعي في حديقة حيوانات بالتصوير بالولايات المتحدة مؤرخا، اما وليدها فلا يتجاوز وزنه نصف كيلوجرام.

من هذه الفترة من نوع «مسالك» المعروف بـ «ذيل الاسد» كان من حظها ان تكون اول قرعة تكتف بالتحقيق الاصطناعي في حديقة حيوانات بالتصوير بالولايات المتحدة مؤرخا، اما وليدها فلا يتجاوز وزنه نصف كيلوجرام.

نادي الأطفال



قرأت له

عمر.. وابنة الملك (الحلقة الأولى)

كان في قديم الزمان صبي لا يتجاوز الخامسة عشرة من العمر يسمى عمر. وكانت نشأت بين قومه وملك الروم حرب شعواء، تجذبت لها جميع القبائل كهولا وشبابا، وشاركت فيها حتى النساء.

ونأت يوم بينما كان عمر يلعب الكرة مع اصدقائه وجيرانه اذ سمع دق الطبول التي تدعو الى الحرب، فالتحق بالجهاد الصاخبة، وشاركهم في هزائهم وصياحهم، وهو يبكي ويذرف الدموع حماسا وشوقا الى خوض غمار الحرب ومنازلة الاعداء.

فكيف لا يكون كذلك؟ وهو ابن قبيلة كلها أبطال وفرسان، ورجال مكارم وشجعان، ونجل اعرابي عرف بالقوة والصلاية الى حد انه تصارع مع اسد، فقتله وخرج من المعركة سالما غانما.

ولما انتهت المظاهرات الصاخبة، وسكنت الطبول عاد عمر الى بيته وهو منهمك من كثرة الهتافات مع جماهير المتظاهرين، وقال لأمه بما عزم عليه، واستأذن أباه ان يسمح له بالسفر الى ميدان القتال، مع جملة الأبطال والفرسان. فلم يسمح له أبوه بذلك، وحاول ان يثنيه عن عزمه، فذكر له اخطار الحرب وأحوالها، وأنه ما زال صغير السن، ولكن بدون جدوى، فالتجأ والده الى تهديده ومنعه بالقوة من المشاركة في الحرب ولكن هذا التهديد مازاده الا تصليا وتصميما على المضي في سبيل ما عزم عليه. وقال لوالده:

« ان الكثيرين من زملائي سيشترون في الحرب. فهل هم افضل مني...؟ »

وسكت الأب ولم يقل شيئا.

هل سافر عمر مع المحاربين...؟

هذا ما ستعرفه في حلقة الغد بآذان الله.. فاللقاء يا اصدقاء.

خلفنا وراءنا

أخطاء انمردت الملايين لأصحابها

إذا كانت الحاجة أم الاختراع فلا عجب ان يكون الخطأ آماداً قدم من اختراع ما كان ليتم ويظهر بسهولة أو بسرعة لولا الخطأ.. الخطأ غير المقصود.. كم من اختراع ندين به الى انسان ضاقت به سبل الحياة، فصر في تفكيره الى وسيلة تتغذى مما هو فيه من ضيق، فإذا به ينتكر شيئاً يقيد البشرية.

(الحلقة الأولى)

الدبوس الأفرنجي

اختراع بسيط مثلاً، هو اختراع «الدبوس الأفرنجي»، له حكاية طريفة. فقد ظهر هذا الدبوس في شهر ابريل ١٨٤٩م عندما وجد ولتر هانت المخترع النيويوركي الشاب، نفسه عاجزاً عن تسديد ديونه البالغة خمسة عشر دولاراً. وفي اليوم المحدد للدفع أخذ هانت يحسب لمقابلة الدائن ج. ر. تشابن ألف حساب، وهو يداعب ياصابعه سلكاً قصيراً، وكان يعمل الفكر في كيفية الخروج من هذا المأزق. ولم تفض ثلاث ساعات حتى صنع من السلك الذي بين يديه «دبوساً أفرنجياً». وقد باع هذا الاختراع بمبلغ أربع مائة دولار، فسد ديونه وأدبر ما تبقى.

ويقول المثل السائر ان من لا يرتكب أي خطأ لا يحقق أي عمل. ونحن اذا ما تطلعتنا بامعان الى تاريخ الاختراعات لوجدنا ان الكثيرين من المخترعين قد جثوا ثروات ضخمة من أخطائهم. وهكذا كسب ولتر هانت الأمريكي ملايين الدولارات.

دبوس الشعر

كان الزوج ذات ليلة ينتظر ان تفرغ زوجته من زيتنها ومن ارتداء ملابسها، وهو يتلوى بدبوس من دبائيس الشعر العالدية وجده فوق أرض الحجرة. واحتاجت الزوجة لتصفيف شعرها الى دبوس. فقال لها زوجها:

« لعل هذا الدبوس الذي لويته وطويته بين اصابعي في هذه الدقائق ما يزال يفيدك، ويصلح للاستعمال في شركه! »

وغرقت الزوجة الدبوس المتعرج في شعرها، وخرجت معها لقضاء سهرتها. ولم كانت دهشة الزوجة عظيمة عندما وجدت لدى عودتها ان الدبوس الوحيد الذي بقي في شعرها هو ذاك الذي أحدث فيه زوجها التعرجات وهو يتلوى به، ولقد كانت غلطة زوجها هذه اختراعاً كانت تنتظره كل سيدة، وما لبث ان أصبح عالمياً، وجر على صاحبه مبلغ أربعة ملايين دولار!

اصدقاء النادي



قايين جمعة ربيع يهوى المطالعة



احمد ابراهيم هوايته الرسوم المتحركة



شذى علي السويدي مجتهدة في دروسها



مينا اميل بشاي مبروك عيد الميلاد الثالث

فنون اميركا في كتاب جديد

الفنون الاميركية والحضارة الأوروبية في الفترة من عام ١٦٢٠ وحتى ١٨٢٠، عنوان كتاب جديد صدر في الولايات المتحدة مؤلفه ميشيل كونفورت مدير معهد الفنون بولاية مينيابوليس الاميركية. يوضح المؤلف في كتابه الصلة بين الحضارة الأوروبية والحضارة الاميركية وكيف ان الرواد الأوائل في الولايات المتحدة نقلوا الكثير من الأفكار والفنون الأوروبية الى الولايات المتحدة. وقد انعكس هذا أكثر ما يكون في قطع الأثاث التي تحمل الطابع الفرنسي والبريطاني والتي أحضرها الصناع معهم الى الولايات المتحدة ويضم الكتاب حوالي ألف صفحة مزودة بالصور لقطع الأثاث الأثرية.

مغامران يتمكنان من استكمال أول عبور للقرب الجنوبي

أصبح كل من رينولد ميسر متسلق الجبال الإيطالي وأرفيد فوكس المغامر الألماني الغربي أول رجلين يعبران القرب الجنوبي سيرا على الأقدام عندما وصلا الى معسكر القاعدة في خليج مكوريو بعد رحلة مضنية قطعا خلالها ٢٤٠٠ كيلومتر. ويذكر ان الرجلين كانا قد انطلقا من مكان بالقرب من منطقة جبل السورث في أوائل ديسمبر الماضي في محاولة للقيام بأول عملية عبور للقرب الجنوبي باستخدام وسائل متواضعة، وبون الاستعانة بالكلاب أو وسيلة نقل تعمل بالبنزين غير انهما قد استخدما زلاجات الانزلاق والاشعة في رحلة عبر القرب الجنوبي.

على ذمة عالم الماني

سر العمر الطويل يكمن في «الايض»

لا تزال البشرية تحلم بالشباب الدائم، الا انه استنادا لما ذكره رولاند برنزنجر عالم الاحياء الألماني فإنه عندما يستنفذ كائن بشري للخزون من طاقته فإنه يموت. ويعتقد برنزنجر ان النظريات التقليدية الخاصة بالشيخوخة قد جانبها الوصول الى كبد الحقيقة حين ربطت علميا بين تقدم العمر وتحول الجينات الوراثية وعملية البناء والهدم البسيطة أو القدرة المحدودة للخلايا على الانقسام.

ان عملية «الايض» وهي عملية البناء والهدم في الجسم هي سر نظرية أقصى معدل للعمر التي تقدم بها برنزنجر الذي يجري أبحاثا في معهد الحيوان التابع لجامعة يوهان فولفجانج جوتة في فرانكفورت. ويمكن ان تدخل هذه النظرية الى معادلة رياضية حيث ان ما يسمى بعمل «الايض» وهو مقدار الطاقة التي يتم توليدها لكل جرام من وزن الجسم متطابق من الناحية العملية في الكائنات البشرية والحيوان والنباتات. ويخضع النظر عن كيفية اختلاف متوسط العمر لحيات مخلوق عندما يقاس بالظروف الزمنية الا ان كمية الطاقة المستهلكة تكون دائما في نفسيا.

ان مخزون الطاقة المذكورة يمكن للشخص الذي يتمتع بصحة جيدة ان يعيش حتى منتصف السبعينات من عمره الا انه كاف فقط لكي يعيش «المعسرة» وهو طائر صغير جا أربع سنوات ويعيش به مخلوق من خلية واحدة لأيام قلائل فقط.

وقد توصل برنزنجر الى برهان ان مخزون الطاقة المذكورة يمكن للشخص الذي يتمتع بصحة جيدة ان يعيش حتى منتصف السبعينات من عمره الا انه كاف فقط لكي يعيش «المعسرة» وهو طائر صغير جا أربع سنوات ويعيش به مخلوق من خلية واحدة لأيام قلائل فقط.

الشيخوخة لها بطاردها جميع

وتعد الطيور الجارحة التي تعيش في السراويل توضع في أرجلها سلاسل لمنعها من الهرب بين أشجار الحياة غير القادرة على استخدام طاقتها بالكامل. وتكون مكافأة الإقامة الجبرية هذه يتوقع لها ان تعيش حياة أطول.

لا تلاحظ برنزنجر ان الطيور الصغيرة جدا مثل طائر الطنان أقصر عمرا من البهائم أو النعام التي تتم بحياة طويلة وهائلة بصورة كبيرة.

ولاحظ برنزنجر ان الطيور الصغيرة جدا مثل طائر الطنان أقصر عمرا من البهائم أو النعام التي تتم بحياة طويلة وهائلة بصورة كبيرة.

آرت بوشوالد يكسب القضية

كسب «آرت بوشوالد» شهرته ككتاب العصور الحديثة في الصحف الاميركية قضية كان قد رفعها ضد مسؤول شركة «بارامونت» للانتاج السينمائي يدعى انهم اقتبسوا فكرة قصة له قام بتأليفها عام ١٩٨٣ بعنوان «ملك ليوم واحد» وحولوها الى فيلم بعنوان «القوم الى امريكا» والذي حقق عائدات مذهلة.

وشمل الحكم دفع ١٩ في المائة من صافي أرباح هذا الفيلم الى كل من «آرت بوشوالد» و«الين برينييه» المنتج والشركة «بارامونت» ان شركة «بارامونت» تدعي ان الفيلم لم يحقق أي أرباح بالرغم من ان عائداته بلغت أكثر من ٣٥٠ مليون دولار.

٣٠٠ مخطوطة عربية و ١٥٠ وثيقة كويتية تاريخية في معرض النيد

وأضاف ان الفهرس الثاني يتعلق بالوثائق الكويتية النادرة التي تتضمن مجموعة من المجلات الكويتية التي بدأت في الصدور عام ١٩٢٨ حتى عهد الاستقلال أبرزها مجلة الكويت ومجلة التوحيد للشهيد عبدالعزيز الرشيد التي صدرت في اندونيسيا إضافة الى مجلة الكويت والعراق والمجموعه الكاملة لجلسة البعثة التي صدرت في عام ١٩٤٦ وعدد من المجلات الأخرى والوثائق الكويتية النادرة. وأشار الى ان الوثائق على رابطة الادباء رحبوا وشجعوا فكرة إقامة هذا المعرض ليعتازم مع احتفالات عيدنا الوطني المجيد التاسع والعشرين مشيدا بأفنان الكويتي بدر القطامي لتصميم وتنظيم هذا المعرض.

وقال الزيد ان المعرض يحتوي على ٣٠٠ مخطوطة عربية و ١٥٠ وثيقة كويتية تاريخية في معرض النيد. وأضاف ان الفهرس الثاني يتعلق بالوثائق الكويتية النادرة التي تتضمن مجموعة من المجلات الكويتية التي بدأت في الصدور عام ١٩٢٨ حتى عهد الاستقلال أبرزها مجلة الكويت ومجلة التوحيد للشهيد عبدالعزيز الرشيد التي صدرت في اندونيسيا إضافة الى مجلة الكويت والعراق والمجموعه الكاملة لجلسة البعثة التي صدرت في عام ١٩٤٦ وعدد من المجلات الأخرى والوثائق الكويتية النادرة. وأشار الى ان الوثائق على رابطة الادباء رحبوا وشجعوا فكرة إقامة هذا المعرض ليعتازم مع احتفالات عيدنا الوطني المجيد التاسع والعشرين مشيدا بأفنان الكويتي بدر القطامي لتصميم وتنظيم هذا المعرض.

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠

أفقياء:

- ١ - رئيس اميركي سابق.
- ٢ - وعاء دموي - ميناء
- ٣ - اخت سكنية - صحابي
- ٤ - من رواة الحديث.
- ٥ - أسنة «معكوسة» - للتوَجُّع «معكوسة» - عند الحداد.
- ٦ - ضمير «معكوسة» - تكليف «معكوسة» - حسم.
- ٧ - مخفض سهلي غربي - القاهرة.
- ٨ - نصف غايه - جزيرة
- ٩ - يونانية «معكوسة» - لقب سياسي بريطاني «معكوسة» - من الإخشاب «معكوسة» - نصف وسط - مشاة.
- ١٠ - نوع من الخبز «معكوسة» - كتاب صغير «معكوسة».
- ١١ - فيلسوف وعالم عربي تاريخي «معكوسة» - لؤلؤ.
- ١٢ - ملتبه - محصول أوروبي «معكوسة».

عموديات:

- ١ - نقطة التحول في التاريخ العربي الحديث - بحر.
- ٢ - يرغها - ضباب «معكوسة».
- ٣ - أغنية لفريد الأطرش - حيوان قطبي - بحيرة أفريقية «معكوسة».
- ٤ - متشابهاً - صاحب بدعة في تاريخ الكنيسة - تجريد «معكوسة».
- ٥ - حبيب غادة الكاميليا.
- ٦ - قرع - قبيلة يثربية - نصف تافه.
- ٧ - قل صغير - قل - حرف عطف.
- ٨ - احبها - ندى - الس - «صحيفة عربية».
- ٩ - من الفنون الشعبية - من الصخور.
- ١٠ - مادة مطهرة - سيجارة مصرية «معكوسة».
- ١١ - بطل شعبي انجليزي - حرف موسيقي.
- ١٢ - أقاويل عبثية «معكوسة» - منقلة مصرية.

الحلقات

- ١٩ - الحفل: ٢١ مارس - ابريل: حوار مع صديق تستخلص منه افكارا جديدة.
- ٢٠ - اللون: ٢٠ ابريل - ٢٠ مايو: لا تهمل اللقاءات الاجتماعية التي تريح انفسك.
- ٢١ - الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو: تمسك بالاصداقة القلبي وابتعد عن العزلة للقضاء على الملل الذي يتكاثر عليك.
- ٢٢ - السرطان: ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو: التزم على وضعه المهني اكثر من السابق ولا خسر الكثير.
- ٢٣ - الأسد: ٢٣ يوليو - ٢٢ أغسطس: ابتعد عن الصداقات السريعة وابعد عن العصبية.
- ٢٤ - الميزان: ٢٣ سبتمبر - ٢٢ اكتوبر: ابتعد عن فتنة تارة اعمل على تطويرها وتنميتها.
- ٢٥ - القرب: ٢٣ اكتوبر - ٢١ نوفمبر: لا تترك خطأ فكل حصل كونه.
- ٢٦ - القوس: ٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر: حافظ على توازنك ولا تدع نشوة الفؤاد تؤثر عليك.
- ٢٧ - الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢١ يناير: اعتمد السلاسة والبراعة في تعاملك مع اطرافك.
- ٢٨ - الثور: ٢١ يناير - ١٨ فبراير: حاول إيجاد الحلول بدل من الهروب اليك يراونك اغلب اللحظات.
- ٢٩ - الحمل: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس: بإمكانك الآن تجاوز الكثير من أخطاءك السابقة.

إعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، و
اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل في موعد لا يتجاوز
خمس عشرة يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

اعلان رقم (٢٧٩)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٨٩٤ رقم الملف تسجيل
٢١٧٩٨٤
اسم صاحب الترخيص: علي حسين محمد
الاسم التجاري: بقالة جبر
نوع النشاط: بقالة
العنوان الكامل: ملك الشيخ حمدان بن راشد /
الكرامة ص.ب: ٥٣١٥ / ت ٣٧٧٦٧١
سبب الغاء الترخيص: عدم الرقبة

اعلان رقم (٢٧٨)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير ممثل ورثة
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢٤٨٩ مهنية
اسم المتوفي: عبدالله احمد بن ثالث
الاسم التجاري: الخياط بن ثالث
صفة المتوفي: صاحب الترخيص
نوع النشاط: خياطة الملابس النسائية
العنوان الكامل: الجميرا / بر دبي هاتف ٤٨٢١٤٧
ص.ب:
ممثل الورثة السابق: خليفة احمد سعيد بن ثالث
ممثل الورثة الجديد: صفية بيكم كريم خان

اعلان رقم (٢٧٧)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
وفاة وأهلالة ورثة
رقم الترخيص ونوعه: ١٢١٦٨١ تجارية رقم التسجيل
٢٠٦٠١٠
اسم المتوفي: حمد احمد سند
الاسم التجاري: شركة سند للتجارة العامة
صفة المتوفي: صاحب الترخيص
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: بيره دبي سوق السمك ص.ب:
رقم الاعلان الشرعي وتاريخه: ١٠٢٠٥ هاتف رقم ٢٢٦٠٥٧ دبي
الإمارات العربية المتحدة
والحكمة الصادر عنها: ١٩٨٩/٢٨٩ تاريخ ١٩٨٩/٨/٥ م
محكمة دبي الشرعية
ممثل الورثة: احمد حمد احمد سند

اعلان رقم (٢٧٦)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
انسحاب شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٠٧٢ مهنية رقم التسجيل
١٠٢١٢٤
اسم أصحاب الترخيص: محمد طاهر علي محمد
الاسم التجاري: تيب توب للخياطة
نوع النشاط: خياط ملابس رجالية
العنوان الكامل: بناية يونس عبدالرحمن
يونس، المصلي، ص.ب: ٤٦٠٥
ت ٨٥٠٧٨٣ دبي
اسم الشريك المتسحب: حمد علي عيد المرى.

اعلان رقم (٢٨٣)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٤٢٠١ التجارية رقم
التسجيل ٢٠٤٩٠٥
الاسم التجاري الحالي: تجارة عبدالقادر سرور خان
الاسم التجاري الجديد: شركة سرور خان بن كريم خان
التجارية
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والاحذية
العنوان الكامل: محل ١٨٤ طم عمر عبدالله
الفلاسي بيرة السبخة ص.ب:
٤٠٨١ هاتف ٢١٢٨٤٩

اعلان رقم (٢٨٢)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٦٠٦ رقم التسجيل
١٠١٠٦١
الاسم التجاري الحالي: محل محمد عبدالله لتصليح
الثلاجات والمكيفات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة محمد عبدالله لتصليح
الثلاجات والمكيفات
نوع النشاط: اصلاح اجهزة التكييف والاجهزة
الكهربائية وصيانتها
العنوان الكامل: ملك مبارك راشد الجافلة، المنطقة
الجافلية بر دبي ص.ب: ٦٩٠٣
دبي / ت ٤٥٠٥٥٨

اعلان رقم (٢٨١)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٢٤٢٩ مهنية رقم التسجيل
١١٨٢٧٥
الاسم التجاري الحالي: احمد خميس للتجارة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة لميس التجارية
نوع النشاط: نجار
العنوان الكامل: ورشة / حشر محمد احمد دلوك
- بيره - الراس

اعلان رقم (٢٨٠)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ٤٧٥٨١ مهنية رقم التسجيل
١٠٩١٧٩
اسم أصحاب الترخيص: محمد خلفان سرور
الاسم التجاري: كافيتريا محمد خلفان
نوع النشاط: كافيتريا
العنوان الكامل: منطقة حتا / ملك خاص منحه من
الشيخ ص.ب: ٢٢٧٤ / ت ٢٤٢١٨
سبب الغاء الترخيص: الركود الاقتصادي

اعلان رقم (٢٨٧)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٥٧٢٢ تجارية رقم التسجيل
٢٠٧١٣٢
اسم أصحاب الترخيص: محمد عباس حليقي تقى وطيب
طاهر محمد شريف
الاسم التجاري: مؤسسة محمد تقى التجارية
نوع النشاط: تجارة ألعاب أطفال
العنوان الكامل: مكتب ٤٧/٢ ح ملك الشيخة لطيفة
بنت حمدان بيرة شارع بني ياس
سبب الغاء الترخيص: الاختلاف بين الطرفين

اعلان رقم (٢٨٦)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٣٢٨٢ مهنية رقم التسجيل
١٠٩١٤٣
اسم أصحاب الترخيص: محمد خلفان سرور الحاوي
الاسم التجاري: حلاق محمد خلفان سرور
نوع النشاط: حلاق
العنوان الكامل: محل ملك خاص منحه من الشيخوخ
/ حتا / ت ٢٣٣١٨ ص.ب: ٢٢٧٤
سبب الغاء الترخيص: الركود الاقتصادي

اعلان رقم (٢٨٥)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٩٢٩ رقم التسجيل ٢١٠٤٧٠
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة اصفاء المدينة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الشنطة التجارية
نوع النشاط: تجارة ملابس جاهزة وعطورات
العنوان الكامل: القصيص ص.ب: ٩٤٣٩ - دبي

اعلان رقم (٢٨٤)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٢٣١ رقم التسجيل
١١٧٥٢٥
الاسم التجاري الحالي: محل عبدالله علي للخياطة
والتطريز
الاسم التجاري الجديد: عبدالله الببو للخياطة والتطريز
نوع النشاط: خياطة وتطريز ملابس نسائية
العنوان الكامل: بناية احمد بن الشيخ مجرن
السطوة بر دبي هاتف ٤٤٩٢٠٨

اعلان رقم (٢٩١)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٣٦٩ تجارية رقم التسجيل
٧١٥٩
الاسم التجاري الحالي: السطوم اطلاتيك
الاسم التجاري الجديد: جي اي سي السطوم
نوع النشاط: تجارة المعدات - الكهربائية
والميكانيكية ومحطات القوى
العنوان الكامل: شارع الاتحاد - بناية احمد
سيف بالحصا.

اعلان رقم (٢٩٠)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٧٣٢٥ تجارية رقم التسجيل
٢٠٣٩٨٩
الاسم التجاري الحالي: ابراهيم قارسي للتجارة
الاسم التجاري الجديد: ميثور كينا ايس كريم
نوع النشاط: تجارة الحقائق والاحذية
والملايس الجاهزة والمنسوجات
والاقمشة والعطور
ومستحضرات التجميل
العنوان الكامل: مركز القريير محل رقم ١٢
ص.ب: ٥٥٠٣٤

اعلان رقم (٢٨٩)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٩٧١ رخصة مهنية رقم
التسجيل ١٠٩٩٦٢
الاسم التجاري الحالي: مطعم البحر الابيض
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة السيارة العجيبة لزينة
السيارات
نوع النشاط: تجارة لوازم السيارات
العنوان الكامل: محل ملك ميثاء حمد سعيد
السويدي / دبيرة / دبي / قيج
المسر - شارع المصلي ص.ب:
٥٣٤٢ هاتف ٢١٥١٣٣

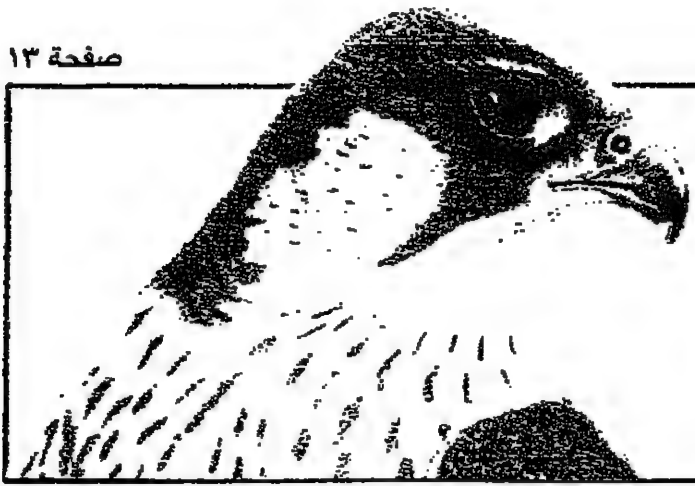
اعلان رقم (٢٨٨)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
انسحاب شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١٣٠٨٩١ تجارية رقم
التسجيل ٢٠٨٨٦٤
اسم أصحاب الترخيص: ابراهيم احمد محمد المحسن -
شير مال محمود ابوتي
الاسم التجاري: مؤسسة رضوانه التجارية
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
ومستحضرات ومستلزمات
التجميل والهدايا
العنوان الكامل: دبيرة / السبخة
اسم الشريك المتسحب: شيرمال محمود ابوتي

اعلان رقم (٢٩٥)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ٢٤٣٥٠ تجارية رقم التسجيل
٢٠٧١٧٠
اسم أصحاب الترخيص: عبدالله محمد مراد عبدالله وعبدالله
امين عبدالرحمن
الاسم التجاري: شركة الاتحاد للأفلام للوننة
نوع النشاط: تجارة مستلزمات التصوير وطباعة
الصور
العنوان الكامل: دبيرة / سكة النخيل
سبب الغاء الترخيص: عدم الحاجة اليها.

اعلان رقم (٢٩٤)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
وفاة وأهلالة ورثة
رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٦٢٢ استشارات هندسية رقم
التسجيل ١٠٨٠٣٩
اسم المتوفي: عبدالله علي سيف حارب
الاسم التجاري: نيوتك للهندسة الاستشارية
صفة المتوفي: صاحب الشركة
نوع النشاط: استشارات هندسية ومعمارية
العنوان الكامل: مكتب ملك الشيخ رشاد بن سعيد
المكثوم، بيرة شارع المكثوم ص.ب:
١٠٢٠٠، هاتف رقم ٢١٢١٣٨
رقم الاعلان الشرعي وتاريخه: ١٩٨٩/٣١٥ م
محكمة دبي الشرعية
وورثة عبدالله علي حارب بوعالة
سعيد علي حارب

اعلان رقم (٢٩٣)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٧٧٨ تجارية رقم التسجيل
٢٠٢١٨٣
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الزئيق للتجارة
والتخليص
الاسم التجاري الجديد: بن جاسم لتخليص وشحن
البضائع
نوع النشاط: تنظيم عمليات نقل البضائع
وخدمات تخليص وحزم
البضائع وشحنها
العنوان الكامل: محل ملك ميرزا حسين علي
الفردان الرقاعة // بر دبي
ص.ب: ١٢٧٩٥ / ت ٢٧٤٨٥١

اعلان رقم (٢٩٢)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٧
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٩٥٤ تجارية رقم التسجيل
٢١٧٤٠٣
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة علي بن يوسف
التجارية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة اللؤلؤة المشهورة
للتجارة
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والملابس
الجاهزة والاحذية والحقائق
النسائية والهدايا ومستحضرات
ومستلزمات التجميل والعطور.
العنوان الكامل: دبيرة - شارع يوسف باقر ملك
احمد محمود حسن



أشياء من الماضي

دون أغنَظَظَه محالي
نَزَيَّعَ يَإِ بْنَ صَقَرٍ
فِي سِلَاحَاتٍ عِوَالِي
نَخْطِفُ أَوْ مَرَّائِي



باشراف الشاعر
حمد خليفه
ابو شهاب

من الشعر الشعبي

يهدي سمو الشيخ
محمد بن راشد المكتوم
هذه القصيدة في شاعرنا
حمد خليفه ابوشهاب
بعد نجاح العملية الجراحية

من شعر: محمد بن راشد المكتوم

لك من مشاعر خاطر الحي
يملك شعور احساس تذكّر
فيها طرب... فيها فرح غي
تذهل جوارح خافي اسرار
لك بالسلامه مني اهدي
ماجور يا شاعرم لضار
والحي ما يصبر عن الحي
والخافيات اتبيح لسرار
يا قلب لو تدرا وتهدي
عن ما مضى لا تكون جبار
في صاحبك اتفرق اشوي
تنسى مخوة خلك البان...؟!
وانته عن الخلان تسدي
لنه صديج اخواك مقدار
ونرقب وصولك يوم تلفي
وتتوافد ابلقواك زوار
وغنى طروب الوقت باهي
واتفتحت لقلوب بانهار
وتبسّمت كليل عين تبكي
من تحت شيل ارهاف لخدار

ضوء

من شعر: سليمان المانع

خليل انا عندي حكي.. يفصح نهايات الرحيل
يس القدر مد الضياع.. وخان الجواد بقارسه
لا يخدمك وهج الطموح.. طريقنا مظلم طويل
مثل القمر وجهه قريب لكن صعب تلاسه
نزرع مواسم من.. أمل.. وتحصد مناجل.. مستحيل
والبيدر / الحلم النيل.. اللي بيوقه حارسه
هذا هو الواقع.. مرار.. لا تحسب الشاعر ذليل
للوعد / الوهم.. بمطر.. من قبل نضار.. دارسه
زيف ملك ربي سنين.. جيل على الكذبة لجيل
نستودع الغيمة عجوز.. ويكره تجينا آنسه
شف ضحكتي ما هي فرح.. لا.. لا.. ولا صبر جيل
اضحك قهر.. مجبور أبوس خد السنن العابسه
في عصرنا باسطيلها ما يطرب الخيل الصهيل
وانا.. وبعض.. بعض الخيول.. اهمونا متجانسه
لبست بشت حكايته عن نسمة الفجر العليل
ملت أدور عن ربيع يارض الجفاف اليابسه
يعني.. قهمت ش مقصدي؟ ما لي بها الرمضا مقيل
لو ما شعور في رجاي باقصي ضلوعي حابسه
أحبها.. وين الهروب؟.. يا عضدي الايمن خليل
دام المكان اربع جهات.. وعيون «قمر» خامسه
همت وتغريت وغديت شعر وهوى جسم نحيل
وصرت احسد الطفل الصغير اللي تحب تجالسه
بعيونها «زناد» الغموض اشعل ضما احساس «قتيل»
مرة تامل خافقي.. ومرة بصد.. تصامسه
صارت هي الرمز / الوجود.. لا مالت.. الدنيا تميل
صارت هي الصوت / الحياة.. حتى القصيد تنافسه
تيسر بنظراتي شمال.. دور الحكيم تمارسه
وانا قمت بمدى.. دام الزمن معنا بخيل
ولا زلت اهتم من الوله.. لاجت بضحكة هامسه

كميلان الجزيرة والخليج..؟؟

من شعر: انغام الخلود

ترى الشيب شيب الراس ما هوب شيب اقلوب
وسيدي عقيد من سلاطات منتوبه
ولا هوب في خي ندامه ولا عذروب
حظيظ الذي يصبح لىولاي محبوبه
رقيق المفاتن ساحر الهمس عطر الثوب
حشيم كريم فيه لوصاف مهبوبه
معي ما تساويه العرب لو تكون اشعوب
ولا من سكن شبه الجزيرة على نوبه
تقلد من الشمس الحلا والور ود اطيوب
واستغفر الله خوف تلحقني عقوبه
لقول انّه الكامل عجير الثرى والدوب
مكمل ولا به عيب يا ربيّه توبه

على خد بردي كاتب للغلا مكتوب
لطيف حصيف فيه لشواق مرتوبه
اخن العطر لي في دهن عوده المذيبوب
كما لادن عوده يوم صقّ على نوبه
سلامي على جيد وثغر كما الحالوب
يوافقتها في غرة الشهد مذبوبه
وسحر عثماني يماني ومجالوب
دفنته وروحي من هل الغي مطبوبه
انا يا عذولي في هوى آفتي مذبوب
مسج ولاي عن هوا عقيّة توبه
تباني اعاف الشيخ وانكس عنه واتوب
هبيّل واذا طعتك على الرّاي مدحوبه

أنا ثابت على هدي

أنا ياؤنت عيت تعايش عالم الكتمان
خفاها الصب في صدره ولكن بيحت عينه
خفاها قصة عتا بلا جوهر ولا عنوان
يلخصها نصيحة للذي له ناس هاوينه
أنا لي زرع الورد جذرك تسقي البستان
تاكد قبل تسقي وش تحت بستانك وطينه
ترى ورد الصبح وناشروا وضحت له جميل ألوان
محال تشم ياذي عطره وفوعه رياحينه
ولو تفني حياتك كلها لجله بعد خسران
قليل الذات مايوفي ولو تكثر براهينه
وانا جربت، وسالني، لدغني لدغة الثعبان
جري سمه وصل قلبي ومزعله شراينه

وانا بسالك بالتوراه والانجيل والقرآن
واذا دينك على دين الذي ديني على دينه
بناك مسلم مثلي واني مثلك انسان
ولا لك حق تخدع من وهب لك جملة سنينه
ولا لي ظلمتوني كفاية ظلم وطغيان
انا كاتم وخايف تنفجر صدري براكينه
وانا الغلطان وتأسف، اكّررها انا الغلطان
مشيت بدرب مادله ولا ميّز عناوينه
تجرّعت المراره والعنا والهمل والحقران
وجاسيت الذي ماظنتي غيري مجاسينه
نهاية جينا بانت وبان الحق والبّهتان
انا ثابت على عهدي وانتوا عهدكم وينه



الهنج العربية الاصيله

من شعر: عبد الله بن بيات

وطاب الفكر وانشيت من بعض الافنان
يخيا تراث اجدادنا ليله نصون
أهلاً بوفود شرفونا وشيخان
زايد وراشد مرحبا ألف مليون
وعيالهم نالو من العزّ تيجان
بهم اثماني يسوم حرة يمارون
عاشر هل الطولات في كل ميدان
بالمال ثم الروح للشعب يصخون
ونحنا لهم درع على طول الزمان
ونعاهد الله عهدهم مول مانخون
شروات مياهم سورنا وقت لحان
أرواحنا ترخص لهم دوم وتهون
ياجو خيار الهين من نسل ضبيان
وجملة اصايل لاجل مالقوز مضمون

وكل على الشاشه يراي بالاعيان
عسم الايادي وتنتظر لي يفوزون
ودبي بالمركاض تزهو بالالوان
تستقبل وفود من البعد يلفون
غنت بها الاطيار من مورج اغصان
تشفي العليل الي من الشوق مغبون
تطرب جميع الغيد من عذب للحنان
وتزيد لي طربان تغريد ولحون
كل الغواني صاغيات بالآذان
سيد الجمال وما حوى كل مزون
ذاك الذي حرّك نبا نظم الاوزان
وادعى ضميري بالتفاريد مشحون
تمت وندعو يعل في قاع الاوطان
ينهل غيث من مراضيف اكرزون

تمنئه

يتقدم أفراد أسرة تحرير «البيان»، وكافة شعراء صفحة الشعر الشعبي لشاعرنا حمد خليفه ابوشهاب... بأصدق التهاني وأطيب التمنيات بمناسبة نجاح عملية الجراحة التي أجريت له... ويسألون الله عز وجل ان يعجل بشفائه وعودته الى محبيه في أقرب وقت. وحمدا لله على السلامة.

هدان للأخ علي بالحب

من شعر: محمد بن ذبيان

عرج جدا الهباب وانصاه بالحب
يا طير بالمعروف بندق صوبه
سابع هبوب الريح له والنبا.. نب
بالحفظ ما تلحقك يا طير حوبه
عساك بالتوقيح يا طير يتب
صوب الذي للضيف نفسه طروبه
بيفز لك واجف ائيهلا ومرحب
ويا مرحبا او ياخي... دل العروبه
مستاصل من سابع الدهر مذهب
عادت حواتم واليعارب سعوبه
لي رضعوا قحطانهم كلمه... اقرب
ما هوب ضرع من دخيل امطوبه
احفاد جدم المناعير ينسب
سن المبادي واتبعوها دروبه
ضيانهم تنشاف م البعد تلهب
وان لاف... زابر دارهم قربوبه
قله خويك يعلم ابحاله الرب
شطه هوا غرشوب ترفه ينويه
لا لذه قوت ولا طاب مشرب
لا حول هذا الوقت كله صعوبه
تميت عقبه يا نديبي معذب
عذب اللما... يا طير عتي غدوبه
عني ارحلوه واضعوبه مهذب
اهله وفي نص السنه غادروبه
ليت الاجازة م القوانين تشطب
من چان قلبي مول مالتهبوبه
مرتاح خالي البال ف البر طنب

بالصراحه شوفكم راحه

بالصراحه شوفكم راحه يا هنا قلبي ومربوحه
ياشبيه الريم في واحه في هواك النفس مذبوحه
ذابحتي ابعين ذبّاحه لي نظرها فارقت روحه
ياسفر داري ومصباحه يا قمر في غاية اوضوحه
انتسعد القلب وقراحه وانت حظ كتب في لوحه
يازهو اوروذ فواحاه ياسمين وترجسي قوحه
راحتي يوم انتة أبراحه يا شفا قلبي من أجروحه
يوم أشوفك عندي أرباحه افتخر والنفس مشروحه
يعمل نفسك دوم مرتاحه ماتعاني م الدهر شوحه

كوليك يطالب بالتخلي عن الضفة وغزة حكم مليون فلسطيني أخطر من الدولة الفلسطينية

القاهرة - الوكالات: دعا مسؤول إسرائيلي أمس إلى التخلي عن احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة والاستعداد لاستيعاب مئات الآلاف من المهاجرين اليهود السوفيات للتوقع وصولهم إلى إسرائيل في السنوات القليلة المقبلة فيما أكدت مصر على ضرورة عقد الاجتماع الثلاثي لوزراء خارجية مصر والولايات المتحدة وإسرائيل للمزيد للحوار الفلسطيني الإسرائيلي المقرر في القاهرة.

وقال تيدي كوليك عمدة مدينة القدس أمس «أنتي أرى أن حشد الطاقات لاستيعاب المهاجرين اليهود الجدد أمر مستحيل مع استمرار احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة». وجاءت تصريحات كوليك في مقال نشرته صحيفة «هآرتس» الإسرائيلية.

وقال كوليك قائلًا: «لا شك أني أؤيد فكرة التخلي عن الضفة الغربية وقطاع غزة، ولكنني أعتقد أن هذا لا يمكن أن يتحقق من أجل أمن إسرائيل». وأضاف كوليك: «نحن نحتاج إلى حل دائم، وليس فقط حل مؤقت». وأكد كوليك: «نحن نحتاج إلى حل دائم، وليس فقط حل مؤقت».

وقال كوليك: «نحن نحتاج إلى حل دائم، وليس فقط حل مؤقت».

شؤون عربية ودولية



ثلاثة من جنود العمد ميشال عون يتخذون من اطارات شاحنات سائرا خلال معارك الشوارع في حي عين الرمانة الذي اقتحمه جيش عون بعد اشتباكات طاحنة مع «القوات اللبنانية».

واشنطن تعتبر لبنان منطقة منكوبة التيكية والبغارية توفغان رحلتها لبيروت

واشنطن - وكالات الأنباء: اعتبرت الولايات المتحدة لبنان منطقة منكوبة بسبب القتال الذي يدور حاليا في بيروت الشرقية مما جعل لبنان مؤهلا لتلقي مساعدات أمريكية طارئة.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية ريتشارد باونتر في تصريح أورده راديو «صوت أمريكا» صباح أمس أن الولايات المتحدة ستساهم بم ٢٥٠ ألف دولار من الميزانية المخصصة للبنان مشيرًا إلى أن هذه الميزة ستستلزم من طريق مؤسسات إنسانية خاصة. وتقدم هذه المساعدة إلى جانب برنامج المساعدات الإنسانية الأمريكية للبنان الذي يصل إلى مجمله إلى نحو ٢٣ مليون دولار.

من جهة أخرى ذكرت مصادر طبية في بيروت أمس أن شحنة من الأدوية تبلغ ١٣ طن من مرسلة من المجموعة الأوروبية وصلت إلى مطار بيروت ظهر أمس.

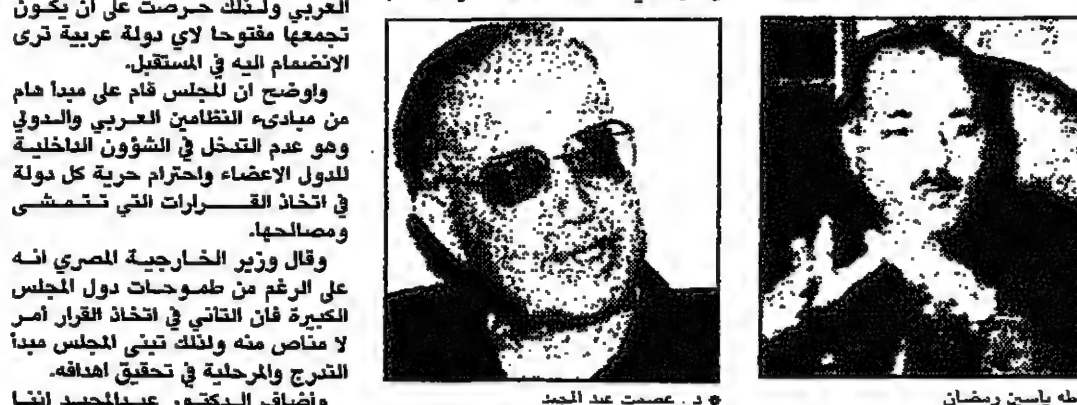
وأضافت المصادر أن الشحنة سيتم توزيعها على جمعيات الإغاثة لمساعدة الجرحى في المناطق الشرقية منكوبة.

في الوقت ذاته ذكرت مصادر أمنية في بيروت أن سلسلة كبيرة من عمليات بائع السلاح في المناطق الشرقية جندت في ميناء النافورة.

عسام على قيام مجلس التعاون الرباعي رمضان: تطلعاتنا تنسجم مع ميثاق الجامعة عبدالمجيد: المجلس ليس تكتلاً ويجنح للمسلم

بغداد - الوكالات: احتفلت دول مجلس التعاون الرباعي العربي أمس بالذكرى السنوية الأولى لتأسيس المجلس الذي يضم مصر والعراق واليمن والشمال. وبدأت في بغداد أمس احتفالات بهذه المناسبة حضرها وزراء خارجية الدول الأربع وطره ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي نيابة عن الرئيس صدام حسين إضافة للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والأمين العام للمجلس الدكتور حلمي ثمر.

وأوضح النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي أن أهداف المجلس وتطلعاته تنسجم بالكامل مع ميثاق الجامعة العربية حيث توصلت الأمية العامة للمجلس إلى اتفاق تنسيق وتعاون مع الأمم المتحدة ولجامعة الدول العربية مشيرًا إلى أن المجلس يتطلع جدياً لتحقيق تنسيق وتعاون مع التجمعات الأخرى «مجلس التعاون لدول الخليج العربية واتحاد المغرب العربي» وقال «والمعنى ما يؤكد ذلك أن يشاركنا في هذا الاحتفال الأمين العام العربي الأخرى».



طه ياسين رمضان

الذكرى الأولى لتأسيس الاتحاد المغاربي توطئتين مليون مغربي في ليبيا

تونس - الوكالات: تصافى اليوم (السبت) الذكرى السنوية الأولى لتأسيس اتحاد المغرب العربي الذي يضم المغرب والجزائر وتونس وموريتانيا وليبيا. وأوربت وكالة الأنباء القطرية تقريراً بهذه المناسبة قالت فيه أن فكرة اتحاد دول المغرب العربي كانت في مقدمة اختيارات شعوب المنطقة منذ بداية الأربعينيات وما تلاها من فترات التحرر ومقاومة الاستعمار في المنطقة كلها حيث تزامنت حركات التحرر ووضعت نماذج مختلفة لعلاقتها ومبادئها القائمة على وحدة المنطقة وأهدافها المشتركة.

وكان قادة الدول الخمس قد اجتمعوا في مراكش في مثل هذا اليوم عام ١٩٨٩م حيث أقروا معاهدة تنص على أن مجموعة دول المغرب العربي أصبحت مجموعة متكاملة ومتعاونة مع مثيلاتها كخطة على طريق الوحدة العربية وتعزيزاً لقضايا الأمة الإسلامية وفي مقدمة قضايا الشعب الفلسطيني. كما تمت على أن الاتحاد يسير على نهج سياسة مشتركة في مختلف المجالات من أجل تحقيق أغراض منها صيانة استقلال كل دولة من الدول الأعضاء وتحقيق التنمية الصناعية والزراعية والتجارية والاجتماعية واتخاذ ما يلزم من وسائل لهذه الغاية خصوصاً بإنشاء مشروعات مشتركة وأعداد برامج عامة وتوعوية.

من جهة أخرى ذكرت صحيفة «الراي العام» الكويتية نقلاً عن مصادر ليبية أمس أن الجماهير الليبية وافقت على توطئتين مليون مغربي في جنوب ليبيا في إطار عملية الوحدة القائمة على اتحاد المغرب العربي. ولم تذكر الصحيفة أية تفاصيل عن الاتفاق.

جبهة التحرير الجزائرية ترفض الطول المفسدة وتضسد من الخطر الإسرائيلي

الكويت - وكالات: حذر مسؤول في جبهة التحرير الجزائرية من خطورة الاندفاع الإسرائيلي في منطقة القرن الأفريقي وطالب الدول العربية بالوقوف بصلابة وبكل إمكاناتها المادية والمعنوية مع الثورة الجزائرية لإيقاف هذا الزحف الصهيوني الذي يستهدف الأمة العربية بكاملها.

وقال محمد علي لبيب عضو اللجنة التنفيذية ومسؤول العلاقات الخارجية في جبهة التحرير الجزائرية في حديث لصحيفة «القبس» الكويتية نشرته أمس أن إسرائيل تحاول تطويق الدول العربية ومنع تحول البحر الأحمر إلى بحيرة عربية. وقال أن كان تهجير اليهود والفلسطينيين يهدد الأراضي العربية المحتلة فإن التواجد الإسرائيلي في اليمن يهدد المنطقة بأسرها.

ومن ناحية ثانية أكد لبيب الذي يزور الكويت حالياً رفض جبهة التحرير الجزائرية فكرة تقسيم ليبيا على أساس طائفي وتبني وترفضها لأي حلول مقترحة واستنداً أي فصل بالفصل مع النظام الليبي وتجاهل الفصل الأخرى. وقال أن قيادة جبهة التحرير

نفي مرور مهاجرين يهود عبر مصر

القاهرة - الوكالات: نفت إسرائيل أمس شائعة تحدثت عن مرور للهجرة اليهودية عبر مصر في إطار عملية التخلي عن الضفة الغربية وقطاع غزة. وقالت إسرائيل: «نحن نحتاج إلى حل دائم، وليس فقط حل مؤقت».

وقال كوليك: «نحن نحتاج إلى حل دائم، وليس فقط حل مؤقت».

شارون: لن أفرز شامير وأسمى لمنصبه

القاهرة - وكالات: شق إرييل شارون أمس هجومًا عنيفًا على رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحق شامير وتعهده بمقاومة «خط الحكومة» لإجراء مقاضات إسرائيل في فلسطين. وقال شارون: «نحن نحتاج إلى حل دائم، وليس فقط حل مؤقت».

اغلاق ملف وايزمن: لا أدلة تبينه بالاتصال بالسلطة

القاهرة - الوكالات: قرر المستشار القانوني للحكومة الإسرائيلية اغلاق ملف التحقيق ضد عزيز وايزمان وزير العلوم والتكنولوجيا لعدم وجود أدلة قضائية تثبت ارتكابه مخالفات جنائية فيما يتعلق باتهامه بالاتصال مع منظمة التحرير الفلسطينية.

تأثير غير متحمسة لإلغاء قرار اعتقال الصهيونية حركة

لندن - سيري حسين: طالب النائب البريطاني جريفر جابر المعروف بتعاطفه مع الصهيونية سارجيت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية بتبني دعوة نائب الرئيس الأمريكي دان كويل لرفع قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة الذي يعتبر الصهيونية حركة عنصرية لإعادة النظر في موقفها من القضية الفلسطينية.

بوش يستعد لإعلان المستوطنات الإسرائيلية عملاً غير مشروع

واشنطن - وكالات: قالت مصادر يهودية في واشنطن أن الرئيس الأمريكي جورج بوش يستعد لإعلان رسمياً بأن الإدارة الأمريكية تعتبر المستوطنات الإسرائيلية في الأراضي المحتلة عملاً غير شرعي وهو موقف مماثل للموقف الذي كانت تتبناه إدارة الرئيس الأسبق جيمي كارتر خلال السبعينات.

اغراق ملف وايزمن: لا أدلة تبينه بالاتصال بالسلطة

القاهرة - الوكالات: قرر المستشار القانوني للحكومة الإسرائيلية اغلاق ملف التحقيق ضد عزيز وايزمان وزير العلوم والتكنولوجيا لعدم وجود أدلة قضائية تثبت ارتكابه مخالفات جنائية فيما يتعلق باتهامه بالاتصال مع منظمة التحرير الفلسطينية.

أمن عام التعاون الرباعي اتضمام عدن أمر وارد وإدخال سوريا يحتاج لعملية تصفية

الكويت - وكالات: قال الدكتور حلمي ثمر الأمين العام للمجلس العربي لتعاون دول الخليج العربي في تصريح أورده راديو «صوت أمريكا» صباح أمس أن سوريا تحتاج لتصفية خلافاتها مع العراق وأوضاع ضرة في حديث نشرته صحيفة «القبس» الكويتية أمس أنه لا بد أولاً من موافقة الأنظار العربية على انضمام أي عضو جديد واعتقد أن لليمن الجنوبي علاقات طيبة مع مختلف الأعضاء وعلية انضمامه.

قتل ٣٠ متمرداً بجنوب السودان

الخرطوم - وكالات: قال الجيش السوداني أمس أن ٣٠ متمرداً من جيش تحرير شعب السودان التابع لجون قرن قتلوا يوم الثلاثاء الماضي عندما هاجمت القوات الحكومية ثلاثة معسكرات للمتمردين في منطقة أعالي النيل. وقال بيان صادر عن القيادة العامة للجيش السوداني أمس أن الهجمات شنت على معسكرات تورا وإيبي وعواشي والأجزاء الجنوبية من منطقة أعالي النيل. وأضاف أن القوات الحكومية السودانية غنمت خمس بنائات كاشاكو وسبع منصات إطلاق صواريخ «ار. بي. جي» وكميات كبيرة من الأسلحة والذخائر.

دائرة الخدمات الاجتماعية والمالي التجارية شئون المباني التجارية

مناقشة عامة (١٩٩٠ / ٣٦)

تعلن الدائرة للسادة مقاولي الصيانة المزمعين لدى الدائرة للمشاركة في مناقشة عامة لأعمال صيانة عامة لمدة سنة للبناءات الموضحة بشعبة المناقصات وذلك وفقاً للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة.

شروط عامة:

- ١- لا يجوز للمقاول الاشتراك إلا في مجموعة واحدة فقط.
- ٢- تقدم الاسعار لكل بنائة على حدة.
- ٣- يقدم مع العطاءات كفاية بنكية بمقدار (١٠,٠٠٠) درهم (فقط عشرة الاف درهم) كضامن للأداء.
- ٤- المناقصة وتجسد تلقائياً لدى أخرى.
- ٥- في الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة أعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالنداءات بمقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ محمد بن زايد، «الزجاجية» الطابق الثالث عشر. وذلك لدفع الرسوم المقررة وقدرها خمسمائة درهم غير قابلة للرد وأستلام جميع الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.
- ٦- المناقصة غير ملزمة باقل الاسعار.
- ٧- ترفع مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالنداءات وتستبعد العطاءات غير المستوفاه لهذا الشرط.
- ٨- تقدم العطاءات داخل مطاريف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورقم المناقصة.
- ٩- آخر موعد لدفع الرسوم واستلام المستندات في الساعة (١٢) ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٧.
- ١٠- آخر موعد لتسليم المظاريف الساعة (١٢) ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/٣.

والله الموفق

عبد فقيت مسلم المزروعى

وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمالي التجارية

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة، ارجعي الى ربك راضية مرضية، فإدخلي في عبيدي وإدخلي جناتي، صدق الله العظيم

آل بيسو

في فلسطين والدول العربية
ينعوز بمزيد من الحزن والاسى وفاة
المغفور لها

صهبا زاهد بيسو

حرم
مهر نور الدين بيسو

التي وافقتها المنية في القاهرة عن عمر يناهز الستين عاماً

تقبل التعازي في منزل ولدها نايف في ابوظبي شارع
ليسه / عمارة ليهو شه رقم ٨٠٤ / بعد عودته من القاهرة

اعتباراً من عصر يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٢/٢٠م وليلة ثلاثة أيام
انا لله وانا اليه راجعون

شؤون عربية ودولية

هتفي سوفيائي شيد بالبرسترويكيا عشرات المآذن ارتفعت بعد السياسة الجديدة لا تقنوسمع الانفصال ولا نرى فيه خيراً

جدة - رويتر: قال المفتي السوفيائي طلعت تاج الدين في مقابلة مع وكالة «رويتر» أجرتها معه في جدة لدى حضوره الاحتفالات بالذكرى العشرين لقيام منظمة المؤتمر الإسلامي وإذاعتها أمس أن عشرات مآذن المساجد الجديدة ترتفع ومئات الجمعيات الإسلامية الجديدة تنتشر في جميع أنحاء الاتحاد السوفيائي اليوم.

وأضاف تاج الدين وهو مفتي القسم الأوروبي وسبيلبريد في الاتحاد السوفيائي أن هذا التطور نتيجة لسياسة البرسترويكيا التي يتبناها الرئيس ميخائيل جورباتشوف والتي سمحت لاتباع الديانات المختلفة بممارسة شعائهم بحرية.

وقال تاج الدين أن سياسة البرسترويكيا أدت إلى فتح أفق جديدة لتعميم الصلوة الإسلامية في الاتحاد السوفيائي.

وقال المفتي تاج الدين الذي يتحدث العربية بطلاقة والذي درس في بخارى وفي الأزهر في مصر لرويتر «في الشمال نشيخ في ونام تام وسط قوميات أخرى».

وردا على سؤال أن كان المسلمون في الاتحاد السوفيائي يسعون إلى الاستقلال قال المفتي تاج الدين «أن

القوات السوفيائية تبدأ انعطافها تتوكلونافكا خلال 10 أيام

براج - موسكو - الوكالات: تبدأ القوات السوفيائية المرباطة في تشيكوسلوفاكيا مغادرة الأراضي التشيكية خلال عشرة أيام وسيعود القسم الأكبر من هذه القوات إلى الأراضي السوفيائية مع نهاية العام الحالي.

وقالت صحيفة بربر اليومية، الناطقة باسم اتحاد نقابات العمال التابع للحزب الشيوعي التشيكي أن انسحاب القوات السوفيائية سيبدأ في 26 فبراير الجاري وسيتم سحب جزء رئيسي من القوة العسكرية الروسية في 14 أبريل.

وتعرف أن هناك 70,000 جندي سوفيائي في تشيكوسلوفاكيا، وهم متبركون هناك منذ غزو حلفو ارسو للبلاد بزعامة موسكو في أغسطس عام 1968.

من جهة أخرى قال الجنرال كليمنكوف، عضو الوفد السوفيائي للمفاوضات السوفيائية - التشيكية بصد انسحاب القوات السوفيائية من تشيكوسلوفاكيا أن القوات السوفيائية ستسحب من أراضي أوروبا الشرقية حتى عام 1991.

ولكن كليمنكوف في تصريح صحافي أن غالبية العسكريين السوفيائين الذين في تشيكوسلوفاكيا سيعودون إلى بلادهم مع نهاية العام الجاري، ويقرر مع تنفيذ موسكو أربعة برامج بالتحويل بعملية سحب قواتها من هناك بوجود «صعوبات فنية تواجه نقل أكثر من 70 ألف عسكري وغنائمهم».

سيؤول تسعى لعلاقات مع بكين وموسكو تلعب حرائق بالعاصمة والاتكليم

سيؤول - أ.ب: ذكرت مصادر رسمية في سيؤول أمس أن وزير الخارجية الكوري الجنوبي شوا هو جونج اقترح عقد محادثات منفصلة مع نظيره السوفيائي والصيني بشأن إعادة العلاقات الدبلوماسية مع البلدين.

وأوضح المصدر نفسه أن كوريا الجنوبية ترغب في إعادة مثل هذه العلاقات مع الصين والاتحاد السوفيائي للمساعدة في خفض التوتر في شبه جزيرة كوريا.

وصرح شوا أمس لفرقة وزير خارجية كل من البلدين وأمل أيضا أن يستجيبا لاتراحي. وهذه هي المرة الأولى التي تقدم فيها سيؤول مثل هذا الاقتراح.

ومن جهة أخرى يتنظر أن تعلن كوريا الجنوبية وبلاغريا عن إقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين الشهر المقبل خلال الزيارة التي سيقوم بها وزير الخارجية الكوري إلى صوفيا.

ومن جانب آخر أعلنت وزارة الداخلية الكورية الجنوبية أمس عن

الداخلية الكورية الجنوبية أمس عن

راديو لندن: عودة العلاقات البريطانية الإرجنتينية لا يمس السيادة على جزر فوكلاند

لندن - الوكالات: قال راديو لندن أمس أن إعلان عودة العلاقات الدبلوماسية بين بريطانيا والإرجنتين أمس الأول لم يكن مفاجئا لأن مصالح البلدين تستدعي استئناف العلاقات الكاملة بينهما.

وتذكر بيان لوزراء الخارجية البريطانية أن بريطانيا والإرجنتين أعلنتا هذه الخطوة في بيان مشترك صدر في مدريد الليلة قبل الماضية في ختام محادثات ثنائية بين البلدين استمرت يومين.

وقال البيان أن البلدين سيتبادلان السفراء في ضوء هذا الاتفاق شريطة أن بريطانيا وافقت على رفع الحظر العسكري حول جزر الفوكلاند والتي تمتد مسافة 150 ميلا وأن الترتيبات الأمنية الجديدة ستصبح سارية

الفعول اعتبارا من 31 مارس المقبل.

وأضافت وزارة الخارجية أن البلدين انقضا على مواصلة التفاوض بشأن حقوق الصيد حول مياه جزر الفوكلاند وأن يشراف الصليب الأحمر الدولي على تنظيم زيارات لارجلنتين لمقابر ضحايا الحرب في الجزر، وأكدت الوزارة أن موضوع سيادة بريطانيا على جزر الفوكلاند لم يتأثر من خلال مفاوضات الطرفين.

قانون ايطالي صارم للتصدي لخطف الرهائن

روما - وكالات: وافق مجلس الوزراء الإيطالي خلال اجتماعه أمس في روما على مشروع القانون الجديد الذي يفرض إجراءات قانونية صارمة ضد عصابات اختطاف الرهائن داخل إيطاليا.

وقد قدم مشروع القانون الجديد كل من وزير العدل الإيطالي جوليانيو وفاسلي وزير الداخلية انطونيو جافا. ويمنح القانون الذي يتألف من عشرة بنود رئيسية على الإساءة في التصدي لأفراد هذه العصابات ومنع كل صيغ التفاوض والتسوية معها وعدم السماح بالتوسط ما بين هذه العصابات وبين أهالي المختطفين.

ويمنح القانون على اتخاذ أقصى العقوبات بحق كل من يخطف رهينة إيطالية ويتم تخريبه من كالة حقوقه لبنية ومعارضة جميع أمواله المتقولة وفي الممتلكات.

وتذكر أن ظاهرة اختطاف الرهائن ولطالما بقية مالية لإطلاق سراحهم بدأت في السنوات الأخيرة تنتشر بشكل كبير داخل البلاد مما جعل السلطات الإيطالية على ضرورة تشريع قانون خاص بمحاربتها.

الدعوة لمؤتمر عالمي لمكافحة المخدرات تصانف اميركي مع دول الاندييز



الرؤساء البوليفي بان زامورا والكولومبي فرجيليو باركو والاميركي جورج بوش ورئيس بيرو آلان جارسيا يوقعون على «وثيقة قرطاجنة» في ختام مؤتمر القمة الذي عقده في كولومبيا لمكافحة المخدرات. (رويتر - بالاقمار الصناعية)

الدعوة لمؤتمر عالمي لمكافحة المخدرات تصانف اميركي مع دول الاندييز

قرطاجنة «كولومبيا» واشنطن - الوكالات: اتفق مؤتمر قمة مكافحة المخدرات في كولومبيا على تشييق جهود الدول الأربع المشاركة لمكافحة المخدرات فيما بين دول أمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي.

وقد اتفق رؤساء الولايات المتحدة وبوليفيا وكولومبيا والبيرو في خطوة لم يسبق لها مثيل على تشييق جهودهم لوقف انتشار المخدرات في عدة مجالات.

وأضاف الرؤساء في «وثيقة قرطاجنة» وتعهد الرئيس الأمريكي جورج بوش ورؤساء دول الاندييز الثلاثة خلال حفل التوقيع بالتعاون وتبادل المعلومات والاستخبارات ووضع عقبات رئيسية في طريق جماعات تهريب الكوكايين المتصاعدة بصورة رئيسية في كالي وميدلين في كولومبيا.

ولكن لجنة البيان بدت وكأنها تستبعد عمليات عسكرية أميركية من جانب واحد وذلك قال البيان المشترك أن كل دولة تستطيع اشرافاتها المسلحة في هذا الكفاح ضمن مناهجها الوطنية.

واقترح الرؤساء في نفس الوقت على الولايات المتحدة تستطيع تقديم قوات ومساعدات عسكرية وتدريبية لهذه الدول في حربها ضد المخدرات.

وقال البيان أن الرؤساء يتعهدون عقد اجتماعات ثنائية خلال ستة أشهر وبعاء إلى عقد مؤتمر عالمي عام 1991.

وصدر البيان بعد محادثات استمرت خمس ساعات في هذا المنتجع الساحلي بين الرؤساء: الأمريكي جورج بوش والكولومبي فرجيليو باركو وبيرو آلان جارسيا والبوليفي جيسيمان زامورا حيث اتفقوا على خطة لاتخاذ إجراءات ضد جميع مراحل الاتجار وتوزيع الكوكايين ابتداء من شتات نيئة الكوكا إلى مرحلة نزول المخدرات إلى شوارع المدن الأميركية.

وقال الرؤساء الأربعة في بيانهم المشترك أنه سيكون لاسرائيليتهم تأثير سلبي على اقتصاد دول الاندييز حيث تساهم تجارة المخدرات في التثقف

جريا بانفجار قبلة في إحدى جامعات بروكسل

بروكسل - بون - الوكالات: أصيب نحو 40 شخصا بجروح أمس في إحدى جامعات بروكسل عندما انفجرت قبلة في قاعة محاضرات في ثالث انفجار من نوعه خلال عام واحد.

وأدى الانفجار الذي لم تصرف أسبابه بعد إلى اشتعال حريق وانفجار جزء من سقف القاعة التي توجد في كلية الطب في جامعة لوفان الكاثوليكية القديمة.

وكان نحو 100 طالب موجودين في القاعة عندما وقع الانفجار مسببا سحابة كثيفة من الدخان وأصابت ثلاثة طلاب بجروح شديدة.

وكان انفجار مماثل قد وقع في شهر ديسمبر من عام 1989 استهدف أيضا قاعة جامعية في جامعة بروكسل أدى إلى سقوط ثلاثة جرحى بين الطلاب.

وقبل سنة من ذلك انفجرت عبوة واحدة حربية في الجامعة الحرة في السادس من ديسمبر من عام 1988.

ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الاعتداءين كما لم يتكهن المحققون من العثور على أي مؤشر حول الأسباب والدوافع الكامنة وراءهما.

من جهة أخرى ارتفع قتال سريع بشدة أمس بفعل صيانة تابع للسكك الحديدية.

سيهانوك يدعو لانجاح مؤتمر جاكارتا بشأن كمبوديا

بانكوك - ب.و.أ: دعا الامير نورودم سيهانوك زعيم المقاومة الكمبودية جميع الفصائل الكمبودية الأربعة للتوصل إلى تسوية «مشرفة» بشأن محادثات السلام المقرر عقدها في جاكارتا نهاية فبراير الجاري.

وقد سيهانوك في تصريح له نشرته أمس صحيفة «نيشن» - الشيا لاندية على ضرورة التوصل لتسوية بين هذه الفصائل تشمل الحقن في انسحاب القوات الكمبودية بالإضافة إلى إنشاء جهاز الرقابة الدولية ومسألة اقتسام السلطة.

وتخفيض عدد أفراد قوات الفصائل الثلاثة ورسم الحدود الكمبودية الفيتنامية. ودعا سيهانوك إلى التحقق من الأنباء التي ذكرت أن بعض الجنود الفيتناميين قد بقوا في كمبوديا تحت ستر أنهم من قوات قنوم بته.

ومن المقرر أن يعقد مؤتمر جاكارتا غير الرسمي خلال الفترة من 26 إلى 28 فبراير الحالي ويهدف إلى الإعداد لعقد المؤتمر الدولي الثاني في باريس لحل القضية الكمبودية والذي ستحضره دول رابطة جنوب شرق آسيا «آسيان» إضافة إلى فرنسا وإسرائيل. ويهدف اجتماع جاكارتا إلى بحث اقتراح استراي بشأن قيام إدارة تابعة للأمم المتحدة بادارة شؤون كمبوديا لحد إجراء انتخابات عامة.

الصين تطالب الهند وباكستان بتسوية سلمية لنزاع كشمير

نيودلهي - بكن - الوكالات: قالت وكالة انباء الصين الجديدة أمس أن وزير الخارجية الصيني في بييج دعا الهند وباكستان إلى التسوية السلمية لنزاع كشمير. وقال المتحدث باسم السفارة أنه من منظور الصين، فإن النزاع في كشمير هو نزاع داخلي بين الهند وباكستان.

وأعلنت السفارة الباكستانية في بكين أمس أن كين جوي وزير الدفاع الصيني يقوم بزيارة إسلام آباد الأسبوع المقبل. وقال المتحدث باسم السفارة أنه من المرجح أن تتناول محادثات الوزير الصيني في باكستان مسألة كشمير. وكان قد تردد في بكين أمس أن وزير الخارجية الصيني أشاد بوقف باكستان من مسألة كشمير.

المؤتمر الأفريقي يرسل وفداً لمقابلة دي كليرك مانديلا يلتقي السفراء المعتمدين في بريتوريا

لوساكا، جوهانسبرج - الوكالات: أعلنت منظمة المؤتمر الوطني الأفريقي بأنه سيرسل وفدا لمقابلة رئيس جنوب أفريقيا فريدريك دي كليرك في الوقت الذي التقى فيه زعيم المؤتمر نيلسون مانديلا السفراء المعتمدين في بريتوريا. وقالت قيادة المؤتمر الوطني الأفريقي في بيان أصدرته في لوساكا أثر اجتماع للجنة التنفيذية الوطنية «الهيئة القيادية للحركة» استغرق ثلاثة أيام بأن اللجنة التنفيذية قررت مقابلة دي كليرك في أسرع وقت ممكن.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

وأشار البيان إلى أن الأمر يتعلق خاصة بالأمر على جميع السجناء السياسيين.

وأضاف البيان أن حكومة جنوب أفريقيا لم تخلق بعد المناخ اللازم لإجراء مقاضات مع المؤتمر وأن هدف اللقاء مع دي كليرك هو رفع العقبات القانونية.

«البروتروكا» تغزو الحياة السياسية للكونجرس الأميركي أول محاولة لكسر احتكار العضوية في الكونجرس بمجلسيه

واشنطن - من أحمد ثابت:

بدأت أول محاولة من نوعها في تاريخ الحياة السياسية الأميركية لفرض حد أقصى على الفترة التي يمكن لأي عضو في الكونجرس - سواء في مجلس الشيوخ أو مجلس النواب - أن يقضيها في العضوية. وترمي المحاولة إلى تطبيق مبدأ نفسه الذي يفرضه الدستور الأمريكي - والذي يقضي بالسماح بانتخاب رئيس الجمهورية لفترة متعاقبتين فقط - فلا يستطيع أي رئيس أن يشغل هذا المنصب لأكثر من ثماني سنوات.

وبطبيعة الحال فإن القانون بمحاولة الحد من فترات إعادة انتخاب أعضاء الكونجرس ليسوا من الأعضاء الحاليين في أي من مجلسيه، لكن عددا قليلا منهم سبق له أن شغل مقعدا في مجلس النواب لفترة واحدة، وبينما بدأت المحاولة بصورة غير منتظمة من خلال كتابات وخطب تنتقد استمرار أعضاء مجلسي الكونجرس في العضوية لسنوات طويلة، تجاوزت في بعض الأحيان ثلاثين عاما، فإن الدافع إلى مقاومة هذا الاتجاه في العملية الانتخابية شكوا أخيرا منظمة تحمل اسم «الأمريكيون» انتصار الحد من فترات عضوية الكونجرس.

وفي أول مؤتمر صحفي عقده أعضاء هذه المنظمة الجديدة أعلنوا أنهم يسعون إلى استصدار تعديل للدستور يقضي بفرض حد أقصى لمدة شغل عضوية مجلس الشيوخ أو مجلس النواب بحيث لا يتجاوز ١٢ عاما، وهذه المدة تعني أن لا ينتخب أحد لعضوية مجلس الشيوخ إلا لثلاث فترات، ولا ينتخب أحد لعضوية مجلس النواب إلا لثلاث فترات. ذلك أما عضوية مجلس الشيوخ لفترة واحدة تستمر ست سنوات، أن عضوية مجلس النواب في عامين اثنين.

الأسباب المباشرة لحركة الإصلاح

وقد جاء إعلان تشكيل هذه المجموعة وأهدافها وسط أجواء استياء عميق لدى الرأي العام الأمريكي من سلسلة فضائح من نوع، تفجرت في الكونجرس خلال السنوات الأخيرة، بعضها فضائح مالية، وبعضها يتعلق بالسلوك الشخصي للأعضاء. وبعضها يتعلق في استغلال النفوذ، وقد مست هذه الفضائح قيادات كبيرة في الكونجرس، حتى أن أحدها - وكانت فضيحة مالية - طاحت برئيس مجلس النواب الأمريكي «جيم رايت» في العام الماضي. وجدير بالذكر أن رئيس مجلس النواب يأتي في الترتيب الثالث بعد الرئيس ونائب الرئيس في تولي مسؤوليات رئاسة الجمهورية في حالة إصابة الرئيس ونائبه بما يعجزهما عن أداء مسؤوليات الرئاسة.

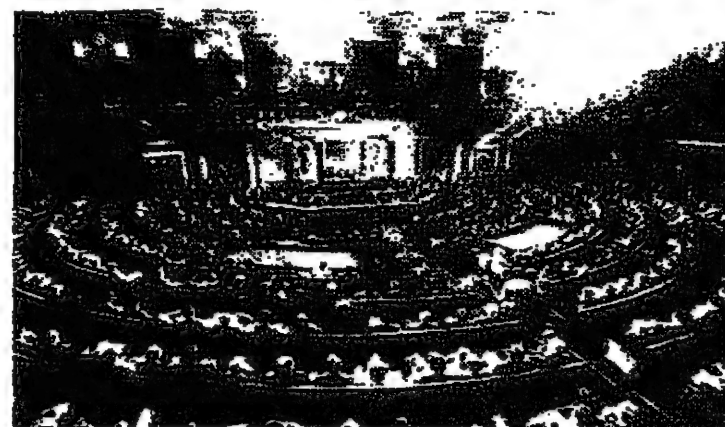
وإذا كان هذا هو الجانب الذي أظهر اهتمام الرأي العام الأمريكي بضرورة البحث عن سبل لتحسين



بوش



جلسة الكونجرس الأميركي



منظمة أميركية جديدة تطالب بتعديل دستوري لنظام وتكوين الكونجرس

الأوضاع في الكونجرس فإن الجانب الذي أثار حماس المجموعة من السياسيين والشخصيات العامة إلى تنظيم حملة الحد من فترات العضوية في الكونجرس، يكاد لا تكون له أية علاقة بذلك الجانب الأخلاقي.

لقد أظهرت الإحصاءات خلال السنوات العشر الأخيرة أن فرص إعادة انتخاب الشيوخ والنواب الذين يشغلون بالفعل مقاعد في الكونجرس، هي أكبر بكثير من فرص انتخاب أعضاء جدد لم يسبق لهم الفوز بالعضوية، حتى أصبح من النادر أن تنتهي عضوية أي من النواب أو الشيوخ بالسقوط في الانتخابات، وإنما تنتهي في معظم الحالات بالوفاة أو بقرار شخصي لأي سبب من سبب - وأحياناً لعدم ترشيح نفسه لفترة أخرى.

وبعد السرية بين الأميركيين وعلى صفحات الجرائد، أنه في اليوم نفسه الذي عقد فيه أول مؤتمر لمنظمة «الأمريكيون» انتصار الحد من فترات عضوية الكونجرس، أعلن أكبر الأعضاء سناً في مجلس الشيوخ الأمريكي - وهو السناتور ستروم ثروموند - وبلغ من العمر ٨٨ عاماً، ويشغل مقعداً في مجلس الشيوخ منذ عام ١٩٥٤ - ترشيح نفسه مجدداً للمرة الثامنة في انتخابات المجلس التي ستجري في

ويقول أنصار التعديل الدستوري المقترح أن المطلوب تزويد الكونجرس بدماء جديدة باستمرار لضمان بقائه على اتصال حقيقي بالشعب الأمريكي، واستعادة ثقة الناخبين الأمريكيين بالكونجرس وبوره في الديمقراطية الأميركية، كما أعلنوا أن ١٥ ولاية أميركية تناهض في مجالسها التشريعية (كونجرس الولاية)، إصدار تشريعات ترمي

والمقصود بجماعات المصالح



ريجان

الانتخابات الثنائية في أميركا

تنزيلات

مومو

نتج أيام المح

Bill Kaiserman MONTANA ROMANO MARTEGANI (SHOES) CALUGI E GIANNELLI PAL ZILERI

ديي - أنتركونتيننتال بلازا - هاتف ٢٢٣١٤٤

الخاصة والمؤسسات الاقتصادية والناقصات وجماعات الضغط (الوبي) التي ترعى مصالحها من خلال تسييد قوانين معينة ومعارضة قوانين أخرى داخل الكونجرس بما لها من نفوذ أعضاء مجلس الكونجرس.

ويتوقع بعض المراقبين بعد استطلاع الرأي العام الذي أجرته أخيراً مؤسسة «جالوب» أن يصبح الموضوع واحداً من أكثر الموضوعات إثارة للجدل، وتأثيراً في نتائج الانتخابات أثناء الحملة الانتخابية المقبلة لانتخابات الكونجرس، ويحين موعد هذه الانتخابات في ٦ نوفمبر القادم، وتشمل كل مقاعد مجلس النواب، و٣٤ من مقاعد مجلس الشيوخ.

ولكن المعارضة الأساسية التي يطوي عليها طرح هذا الاقتراح للمناقشة، أن الأخذ به - أي إصدار تعديل جديد للدستور الأميركي - يعد من اللذة التي يمكن لعضو الكونجرس أن يشغل مقعداً فيه، مهرون بموقف أعضاء الكونجرس أنفسهم، فهم الذين يملكون سلطة تعديل الدستور.

والذين يؤيدون الاقتراح من بين أعضاء الكونجرس لا يزيد عددهم عن أصابع اليد الواحدة، في حين أن عدد أعضاء مجلس النواب هو ٤٣٥ عضواً، وأعضاء مجلس الشيوخ ثلثه.

دور جماعات المصالح الخاصة

وكانت مؤسسة «جالوب» لاستطلاع الرأي العام قد أجرت في الشهر الماضي استطلاعا بين الأميركيين حول هذه القضية، أظهرت أن نسبة ٧٠ بالمئة من الناخبين تؤيد مشروع تعديل الدستور للحد من فترات عضوية الكونجرس... على الرغم من أن الاتجاه العام بين الأميركيين يرفض عادة أي اقتراح لتعديل الدستور الأميركي.

وقال مؤيدو التعديل المقترح من المرشحين لعضوية الكونجرس من يشغلون فعلاً مقاعد في أحد مجلسيه، يفوزون في الانتخابات بنسبة ٧٩٪ على أولئك الذين يرشحون أنفسهم لأول مرة، ويرجع هذا إلى الأسس التي تدمج بها «جماعات المصالح الخاصة» التي تحول حملاتهم الانتخابية وإعلان الدعاية الواسعة التي ترافقها، فقد تبين أن «جماعات المصالح الخاصة» تميل إلى الوقوف بأموالها وتأييدها وراء أعضاء عرقهم وضمت مواقفهم وسياساتهم في الكونجرس، على المخاطرة بتأييد أشخاص لم يمارسوا العمل البرلماني من قبل.

وتشير التقديرات أن ان عندئذ - أي إصدار هذا التعديل الدستوري - لتخلى الكونجرس من الوجود القديمة التي تتكرر في كل دورة انتخابية أن أي تعديل للدستور، يتطلب موافقة ثلثي الولايات المتحدة الأميركية، التي يبلغ عددها خمسين ولاية، ويعد هذا يدعو الكونجرس إلى مؤتمر دستوري يصوغ التعديل المقترح ويرسله مرة أخرى إلى الولايات الموافقة عليه في هذه الصياغة، ويعتقد عندئذ أن توافق عليها أيضاً غالبية ثلثي الولايات أي ٣٨ ولاية قبل أن يصبح نافذاً.

مداخلات ومناقشات حزبية

وعلى الرغم من أن القضية التي يطوي عليها اقتراح الحد من عدد السنوات التي يمكن أن يقضيها عضو واحد في مجلس الشيوخ أو مجلس النواب تبدو قضية دستورية في الأساس، إلا أن جانباً حزبياً خاصاً من المؤكد أن يلعب دوراً في المناقشات بشأنها وفي المراحل المختلفة التي سيمر بها اقتراح التعديل الدستوري.

فالحزب الديمقراطي الذي يتمتع منذ سنوات طويلة بالأغلبية في مجلس الشيوخ والنواب، يعتقد أن إشارة مسألة الحد من فترات العضوية لا تعدو أن تكون حيلة جديدة من جانب الحزب الجمهوري لكسر احتكار الديمقراطيين لأغلبية مقاعد المجلس.

وصحيح أنه ليس هناك على الإطلاق ما يضمن للجمهوريين أن يكون حظهم كمرشحين أفضل مع الناخبين في حالة صدور التعديل الدستوري المقترح، إلا أن من المؤكد أن الجمهوريين يعتبرون أنه من الضروري إفساح أي تغيير على الوضع الانتخابي بالنسبة للكونجرس، لعله يعطي فرصة أكبر لمرشحيهم الجدد أمام مرشحي جدد أيضاً من الحزب الديمقراطي.

أما الديمقراطيون - ويؤيدهم الأعضاء «المؤمنون» في الكونجرس من الجمهوريين فيفسرون ظاهرة الفوز للكونجرس لأعضاء على المرشحين الجدد، بأنه ليس أكثر من «غيب» من لهم القدرة على التحدي، ومن المؤكد أنه لن يكون بإمكان أي من الحزبين الأميركيين العتيدين أن يكتل أعضائه وراء موقف مع التعديل الدستوري المقترح أو ضده، فـالأعضاء في أغليبيتهم يؤيدون الوضع الراهن الذي لا يفرض أي حدود على فرص استمرارهم في العضوية، ماداموا قادرين على الفوز مرة ثانية وثالثة، وحتى خامسة وعاشرة في الانتخابات. وتساهل في ذلك الأعضاء الديمقراطيون والأعضاء الجمهوريون.



يهود الفلاشا

الفلاشا يتدفقون على إسرائيل في صمت كميات ضخمة من السلاح الإسرائيلي مقابل هجرة ١٥ ألف يهودي من اثيوبيا

دمشق - أحمد أبو مطر

وحمل هؤلاء الخبراء محل خبراء عسكريين من المانيا الشرقية ودول اشتراكية أخرى بعد ما ترتب العلاقات في السنوات الأخيرة بين اثيوبيا من جهة، والاتحاد السوفياتي ودول المعسكر الاشتراكي الأخرى من جهة ثانية.

تدقق الأسلحة على اثيوبيا

وكانت صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية قد كشفت في أواخر الأسبوع الماضي عن أن رئيس أركان الجيش الإسرائيلي، الجنرال «دان شمرن»، زار اثيوبيا في الشهر المنصرم على رأس وفد رسمي، وأكدت الصحيفة أن مئات من العسكريين الإسرائيليين وصلوا إلى اثيوبيا مؤخراً لتدريب الجيش الإثيوبي، وأن النظام الإثيوبي تسلم خلال الأيام القليلة الماضية الشحنة الثانية من المعدات العسكرية الإسرائيلية، وتضمنت هذه الشحنة مدافع رشاشة أميركية الصنع ومدافع مضادة للدروع، وتنازل إسرائيل الصنع من أجهزة متقدمة.

وتوافق معلومات الصحيفة الأميركية مع خبر كانت صحيفة «معلشان» الإسرائيلية قد نشرته في الشهر الماضي، وأفيد بأن عدداً من ضباط الجيش الإسرائيلي، يتراهم ضباط برتبة مجر جنرال، زاروا اثيوبيا مؤخراً لدراسة طلبات التحوط الإثيوبية بتقديم مساعدة عسكرية البها.

كما أفادت تقارير أخرى بأن بعثة عسكرية إسرائيلية زارت القدس المحتلة للتباحث مع المسؤولين في الكيان الصهيوني حول تزويد إسرائيل بأبواب بعدد من طائرات كفير الإسرائيلية، تتراوح بين ١٠ و١٥ طائرة كمرحلة أولى/ على أن تتبع ذلك صفقات أخرى، وتقلت وكالات الأنباء عن مصادر دبلوماسية في العاصمة الإثيوبية قولها أن سقيتين أرفقا في طلب الشهر الماضي حولت من الأسلحة الإسرائيلية في ميناء عصب للطل على البحر الأحمر.

والجنرال جالونكر أن مسؤولاً في جبهة التحرير الإثيوبية هو محتمل عثمان أبوتكر عضو اللجنة التنفيذية ومسؤول العلاقات الخارجية في الجبهة، كان قد زار مؤخراً ثلث الحزبين الإثيوبيين والاشتراكيين وفقاً في ديسمبر الماضي اتفاقاً تقدم بموجبه إسرائيل مساعدات عسكرية عاجلة لإثيوبيا، تتضمن راجعات صواريخ وبنادق ومدافع ثقيلة وغارات سامية وغارات الأقصاف البحرية دولتها لاستخدامها ضد القوات الأرتيرية، وأصيب أن جبهة من هذه المساعدات تبدأ بالوصول إلى ميناء عصب تحمله مجموعة من السفن، بقها السفن الإثيوبية والبولندية واليونانية الثلاث أصابها القنوا الأرتيريون بعد أن أفرغتها حولتهم.

وقد كشفت مجلة «مكتوبر» المصرية في منتصف الشهر الماضي عن أن إسرائيل قامت بتزويد ٣٠٠ من يهود الفلاشا وأعضاءهم في أنيس إيليا بالعضوية إلى جهاز الحراسة الخاص، بإسرائيل الإثيوبي هني مازيلم، وقالت لائحة أن إسرائيل زودت الفلاشا بـ ٣٠٠ طائرة بدون طيار لتفحص الحدود للتجسس والاستطلاع أعضاء ٣٢ غيرة منغية وشبهات أجهزة الاتصالات والخبر والمعلومات العسكرية، كما أكدت صحيفة «الأهرام» أن إسرائيل فصلت صفقات سرية مع اثيوبيا - وجودها في بعض الأحيان الاستراتيجية في الحزب الإثيوبي التحكم بمضيق باب المندوب، أن تهجير اليهود الإثيوبيين الكيان الصهيوني لا يخلو هجرة اليهود السوفياتيين الأوروبيين إليه، بل أن العملية بحدوثها في إسرائيل الإثيوبيا التي تقع على إحدى الرئيسية الوطن العربي منها قضية ملتهبة يمكن من الحكومات العربية ومؤسست العمل العربي المشترك، وفي للجامعة العربية، أن يتولتها الاهتمام الجدي.

٤٠٠ متشاك عسكري إسرائيلي يقودون الجيش الإثيوبي في مواجهة ثوار أريتريا

وقد علقت صحيفة «يديعوت أحرودوت» الإسرائيلية مؤخراً على عودة العلاقات بين تل أبيب وأنيس إيليا بالقول: «أن استئناف العلاقات الدبلوماسية بين إسرائيل وإثيوبيا لا يمكن تفسيره وفقاً للمصالح الآتية بين البلدين فحسب، فالحكومة الإسرائيلية معنية بالسماح لليهود بالهجرة إلى البلاد، في حين يرغب النظام الإثيوبي بالحصول على مساعدة اقتصادية وعسكرية من

هجرة اليهود السوفيات إلى إسرائيل



شامير

أجل مواجهة الحرب الأهلية الطويلة.

والملاحظ أنه أثناء الاحتفال في الشهر الماضي بإعادة افتتاح السفارة الإسرائيلية في العاصمة الإثيوبية أعلن «مار جوي» القائم بالأعمال الإسرائيلي الذي سيتولى لاحقاً منصب السفير، أن وفداً إثيوبياً سيزور إسرائيل خلال الشهر الحالي لمناقشة قضية الرحلات الجوية بين إسرائيل وأبواب، وشهد على أن «الرحلات الجوية مهمة جداً بالنسبة لنا»، وهذا الكلام هو أحد المؤشرات على رغبة الإسرائيليين في الاستعجال باستئناف الرحلات الجوية لإتقان مهمة نقل الفلاشا في إثيوبيا.

وتشير التقديرات أن ان عندئذ - أي إصدار هذا التعديل الدستوري - لتخلى الكونجرس من الوجود القديمة التي تتكرر في كل دورة انتخابية أن أي تعديل للدستور، يتطلب موافقة ثلثي الولايات المتحدة الأميركية، التي يبلغ عددها خمسين ولاية، ويعد هذا يدعو الكونجرس إلى مؤتمر دستوري يصوغ التعديل المقترح ويرسله مرة أخرى إلى الولايات الموافقة عليه في هذه الصياغة، ويعتقد عندئذ أن توافق عليها أيضاً غالبية ثلثي الولايات أي ٣٨ ولاية قبل أن يصبح نافذاً.

وتتطوي صفقة الفلاشا في قيام إسرائيل بتقديم معونات اقتصادية وفنية وعسكرية إلى النظام الإثيوبي فإسرائيل تقوم الآن بشراء سلع إثيوبية كاللحوم والأسماك والبن والزيت والجلود، للمساعدة في تحسين وضع الميزان التجاري الخارجي لإثيوبيا، والأهم من هذا هو عودة النفوذ العسكري والاستخباراتي الإسرائيلي إلى اثيوبيا، ومنذ أيام ذكرت صحيفة «لويوان» الفرنسية أن ٤٠٠ مستشار عسكري إسرائيلي موجودون الآن في اثيوبيا، ويقومون بأعمال التدريب والصيانة في الجيش الإثيوبي.

٤٠٠ متشاك عسكري إسرائيلي يقودون الجيش الإثيوبي في مواجهة ثوار أريتريا

وقد علقت صحيفة «يديعوت أحرودوت» الإسرائيلية مؤخراً على عودة العلاقات بين تل أبيب وأنيس إيليا بالقول: «أن استئناف العلاقات الدبلوماسية بين إسرائيل وإثيوبيا لا يمكن تفسيره وفقاً للمصالح الآتية بين البلدين فحسب، فالحكومة الإسرائيلية معنية بالسماح لليهود بالهجرة إلى البلاد، في حين يرغب النظام الإثيوبي بالحصول على مساعدة اقتصادية وعسكرية من



هجرة اليهود السوفيات إلى إسرائيل

مانيل ساحة مفتوحة على كل الاحتمالات



كورازون اكينو - الخطر - غير المحيد الهادي

وهناك سيناريو آخر أكثر احتمالا. تقوم مجموعة من جناح اليسار بعمليات الاغتيال. يعقبا تعيين نائب الرئيس سلفادور اوربيل رئيسا للفلبين. ويعتبر لوريل الرجل المناسب في نظر الجيش.

وقد علق أحد المرشحين المتنافسين على هذا السيناريو بأنه لن يرضى الأميركيون وربما يقومون باتخاذ اجراءات عنيفة من بينها قطع المعونات او فرض عقوبات اقتصادية على الفلبين.

والجدير بالذكر ان شعبية الرئيس اكينو قد انخفضت بدرجة كبيرة خلال العامين الماضيين. لأن الفلبينيين ابركوا ان رئيسهم ليست بالمرأة الخارقة حكومة اكينو كما انها قد فشلت في مواجهة واجبات حل لقضية الفلبين. حيث سارال ٨٠٪ من سكان الفلبين يعيشون تحت حزام الفقر.

وفضلا عن ذلك فان اكينو أصبح ينظر اليها من منظور اقتصادي بالضعف وعدم القدرة على الحسم.

وهناك مؤشرات تسدل على ان المتطرفين يحاولون الاستفادة من الشعور بالإحباط في صفوف الشعب ولذلك فهم يقومون بتجنيد مدنيين في صفوفهم. ويبدو ان المدنيين على استعداد لتقبل أية اوضاع مستقبلية دون التورط في أي من الجانبين.

وكان أكبر خطأ سياسي وقع فيه المتطرفون في ديسمبر الماضي هو مطالبته باستقالة الرئيس اكينو. وقد علق أحد المحللين السياسيين على ذلك بقوله: «لن يتكرر هذا مرة أخرى، انها لا تخشى الموت، وإذا كان عليهم ان يطردوها من القصر، فلا سبيل الا ذلك الى عبر الاغتيال».

وتعتقد المصادر الوثيقة الصلة بالفسر ان الرئيس اكينو لا تستطيع تحويل التيار الذي يتدفق بسرعة في مواجهته.

«الابوزفر»

كوريا الجنوبية.. الرحلة مستمرة مع المناورات السياسية



روداي روه - رباح النفي.

ومن الناحية العملية. فإن التحالف الجديد - إذا ما أقره أعضاء الحزبين يمنح الحكومة أكثر من ثلثي عدد أصوات المجلس. الا ان هذا السيناريو يقوم على افتراض ضعيف بان قيادة الحزبين المعارضة يستطيعون جذب بقية الأعضاء. وفي المقابل فإن صفقة التحالف منه قد دعت - عن غير قصد - مركز زعيم المعارضة الرئيسي كيم داي كونغ. وأنا ماضى له المزيد من الاعتدال والبعد عن التطرف. ربما يستطيع ان يجذب عددا كبيرا من الأعضاء الى صفه. وهو لم يفوز بالسلطة عن طريق الديمقراطية.

ويذكر ان عددا كبيرا من الأفراد ما زالوا مبعدين عن العمل السياسي في كوريا الجنوبية، الا ان الإيقاع السريع للأحداث في أوروبا الشرقية يمكن ان يحدث تغييرا في كوريا الشمالية. وهذا التغيير من شأنه ان يؤثر على كوريا الجنوبية. والجدير بالذكر هنا ان كيم داي كونغ يمين الاندماج الشمالي. ويطلب بآجاء انتخابات جديدة.

«التيتمورست»

أزدا؟

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

الذين هم في قلبنا

مشاكل الكوميدي

جراهام جرين

هو عميد الأدب باللغة الإنجليزية على جانبي المحيط... اعترف به الأميركيون بعد غياب نجم هيمنجواي وسقوط شتاينبك، كما يقول عنه البريطانيون أهل بلده.

أنه آخر العملاقة بغير نزاع. ولد سنة ١٩٠٤ وتلقى تعليمه في مدرسة بركهامست حيث كان أبوه ناظرا لها ثم التحق بكلية باليول بجامعة أوكسفورد.

وقبل ان يتخرج أصدر أول أعماله. وكان على شكل ديوان من الشعر الحر. وعقب تخرجه للقطعة صحيفة التايمز ليعمل بها مساعد محرر. وبدأ ينشر قصصه. واحدة فثانية فثالثة. ولكن قصته الرابعة «قطار اسطنبول» التي رسخت قدمه في الصف الأول من كتاب الرواية. وأن كان هو يصير على أنها كانت «مجرد شيء» للتسلية ليميز بينها وبين أعماله الأخرى جنية.

وفي عام ١٩٣٥ قام برحلة في انغال ليبيريا وسجلها في كتابه «رحلة بدون خرائط». وعندما عاد اختطفته صحيفة سبكتاتور ليعمل بها

كانت «رومي الجن» لعبة من الألعاب البرية في رايه. ولم يكن الغش فيها سهلا. سأله:

كيف ستلعب؟ كل مئة بعشرة سنتات؟ في اللعب، كشف جونسون عن الكثير من كفاءاته الخاصة. وكما قال لي فيما بعد، أنه يلحظ في البداية في أي يد يحتفظ خصمه بالورق التي يريد أن يرميها. وبينك يعرف مدى فرصته في التزول بأوراقه كلها مرة واحدة (الزول بالأوراق مرة واحدة في لعبة «رومي الجن» يعني حساب ضعف الأرقام الموجودة مع الخصم - المترجم) وهو يترك - من الطريقة التي يرتب بها الخصم أوراقه.

ومن طول أو قصر ترات تردده قبل اللعب ما إذا كانت أوراقه جيدة، أو رديئة. أو تقع بين هذا وتلك. وإذا كانت أوراقه جيدة، فإنه يسرع بإلقاء الورقة التي يتخلص منها حتى يترك انطباعا لدى خصمه بأنه لا أمل له في الفوز. وبالتالي يجعله في أمل الى المخاطرة وإطالة المباراة. طمعا في أن يكسب الضعف، حتى السرعة التي يسحب بها الخصم ورقته الجديدة أو يرميها تعني لدى جونسون شيء الكثير. وفي هذا قال لي ذات مرة:

إن علم النفس دائما يقهر الحسابات المجردة. وبالفعل، فإنه كان يهزمني دائما تقريبا.

كان قد ربح مني ستة دولارات. عندما دق ناقوس الغداء. وهذا تقريبا هو حد الربح الذي يريده... مجرد ربح متواضع، حتى لا يرفض الخصم أية دعوة للعب في المستقبل.

وإذا كان ستون دولارا في الأسبوع لا تعد دخلا كافيا، فإنها في حساب جونسون - كما أبلغني فيما بعد - يمكن أن يعول عليها. وتتيح له ألا يقلع مرغما عن السجائر والشراب. وهذا لا يمنع من ضربات كبيرة في رخص الحين والحين. كان يصير الخصم على رفض اللعب الطوفى ورفع الرهان الى خمسين بنشا للقطعة الواحدة. وقد حدث ذلك ونحن في بورصة بورت برنس أن شهدت موقعه من قوة النوع. ولو أن جونسون خسر في تلك الليلة فاني أشك في أنه كان سيستطيع السداد ولكن الحظ - حتى في القرن العشرين - ينحاز الى جانب الجسور. وعندما انتهى اللعب كانت ثروة جونسون قد ازدادت ألفي دولار. وحتى حينذاك كان معتدلا في فوزه. فقد عرض على خصمه أن يلعبه مباراة ثمانية، وخسر له خمسمائة دولار وبعض الفكة.

وقالت السيدة سميث: وكذا رابطة مكافحة الرياضات الدموية ليس رسميا بالطبع كرابطة، ولكن كثيرا من الأعضاء أعطوا أصواتهم للسيد سميث.

بدأت تقول: بكل هذا التأييد فاني أعجب... فقاطعتني...

سوف يظل التقديميون دائما أقلية، الى ابد الدهر. ولكننا لا الأقل قلنا كلمتنا.

وكما يحدث دائما، بدأ الجدل المعتاد. وكان الراكب صاحب المنتجات الدوائية هو الذي بدأ. وكما حدث لو أنني منحت لقا مثل مرشح الرئاسة، لأنه بدأ معطلا حقيقيا هو الآخر. ولكن على طريقته في العالم الأدنى. إلا أنه باعتباره مراقبا سابقا للفرات الجوية كان يعتبر نفسه مقاتلا. هذا بالإضافة الى تكدره بسبب انقطاع تيار الكهرباء عنه القصف الجوي فوق بيت الطالبات قال:

أنا لا أستطيع ان أقيم أصحاب نزعة السلام أولئك، بينما هم يرضون تماما بأن جميعهم الناس من أمثالنا.

صحح السيد سميث قوله بملطف: أتمتع لا تستشرونا...

يصعب على أكثر الناس أن يفرقوا بين من يرفض التجنيد والهروب من الخدمة.

لاحظت بانثا جميعا نحجم عن مناداته بلقبه العسكري. قال:

كان ذلك في بورما. وكنا قد اسقطنا بالمظلات خلف الخطوط اليابانية، لتقوم بهجوم مضلل لتحويل الأنظار. وقطعت هذه الفصيلة بالمذاق الاتصال بمقر قيادتي. كان قائدها شابا في مقتبل العمر، ولم يكن مدرسا كما يجب على قتال الدغال. وكما يحدث دائما في مثل هذه الظروف فإن القاعدة هي انقاذ ما يمكن انقاذه والغريب أنني لم أتحضر لأية خسارة الا هذه الفصيلة بالكلية. اختزلت اختزالا من قوتنا. ولم يبق لها من أثر، على هذا النحو تماما.

قال ذلك وهو يقضم قطعة من الخبز ويبتلعها ابتلاعا. سأله:

هل كنت من رجال وينجت؟ أجاب بغموضه المعتاد:

تركيبته من النوع نفسه. قال الحاسب:

بيدو أنك قضيت فترة طويلة في الأدغال؛ أجاب بتواضع:

أوه، حسن. إن لدي موهبة خاصة في الأدغال ولم أكن أصليح أبدا للصحراء. ولعلك تعلم اني اشتهرت بقهرتي على شم المياه، كما يموطن من أبناء البلد.

قلت بهود، كاني اتدخل بحملة اعتراضية: قد تكون هذه الموهبة أكثر فائدة في الصحراء.

رمانتي بنظرة عتاب، ضاع معها تعليق السيد سميث وهو يترجج جانبا شريحة اللحم المشوية المعدة خصيصا له بالتاكيد قائلا:

أنه شيء قطع ان تهر على هذه الشجاعة والمقدرة في قتل أشقاكنا من البشر.

كانت السيدة سميت على سبيل الشرح: قالت روجي - وهو مرشح للرئاسة يحظى بتأييد راضي التجنيد بالقوات المسلحة في جميع أرجاء الولاية:

قلت، على التورية الاعتراضية نفسها: هل كانوا جميعا لا ياكلون اللحوم؟

كان الدور على السيدة سميت الآن لترمقني بتفجرة استياء. وهي تقول:

هذه ليست مادة للسخرية. قال السيد سميث، معاتبا، برقق:

بل هو سؤال كبير يا عزيزتي.. ولكن، لا يستغرب أبدا يا سيد براون أن تفكر في أن رفض التجنيد بالقوات المسلحة أمر وثير الصلة بالمذهب الباطني. ولعلك تذكر أنني تحدثت معك من قبل حول الحوضوة وكيف تؤثر على الإنفعالات - نعم، تخلصنا من الحوضوة يصبح هناك مكان للضمير وهذا الضمير يريد ان ينمو وينمو وينمو، حتى يأتي يوم ترفض فيه ان يذبح حيوان بريء من أجل شياك، والخطوة التالية، التي قد تفعلها، هي أن تتكفي بعدا في فرع من فروع فكرة قتل لك في الإنسانية، ثم يسأتي موضوع اللون. كوبا. وأستطيع أن أزعمني تمتعت بتأييد كثير من المجموعات الصوفية كذلك.

قالت السيدة سميث: وكذا رابطة مكافحة الرياضات الدموية ليس رسميا بالطبع كرابطة، ولكن كثيرا من الأعضاء أعطوا أصواتهم للسيد سميث.

بدأت تقول: بكل هذا التأييد فاني أعجب... فقاطعتني...

سوف يظل التقديميون دائما أقلية، الى ابد الدهر. ولكننا لا الأقل قلنا كلمتنا.

وكما يحدث دائما، بدأ الجدل المعتاد. وكان الراكب صاحب المنتجات الدوائية هو الذي بدأ. وكما حدث لو أنني منحت لقا مثل مرشح الرئاسة، لأنه بدأ معطلا حقيقيا هو الآخر. ولكن على طريقته في العالم الأدنى. إلا أنه باعتباره مراقبا سابقا للفرات الجوية كان يعتبر نفسه مقاتلا. هذا بالإضافة الى تكدره بسبب انقطاع تيار الكهرباء عنه القصف الجوي فوق بيت الطالبات قال:

أنا لا أستطيع ان أقيم أصحاب نزعة السلام أولئك، بينما هم يرضون تماما بأن جميعهم الناس من أمثالنا.

صحح السيد سميث قوله بملطف: أتمتع لا تستشرونا...

يصعب على أكثر الناس أن يفرقوا بين من يرفض التجنيد والهروب من الخدمة.

GRAHAM GREENE
THE COMEDIANS



تأليف جراهام جرين

ترجمة: مصطفى كمال

الحلقة الرابعة

الضباب الاسكتلندي. اما الآن، وأنا اقرب من نهاية العمر، فإن الجانب الضاحك مني هو وحده الذي أبقى على إيماني بها. فالحياة ملهية، وليست أبدا للمسأة التي هيئت لها. حتى لقد بدأ أنا جميعا، أي كل من كان على ظهر ذلك المركب ذي الاسم الأفريقي (لا أدري لماذا تحمل سفينة هولندية اسما أفريقيا؟) سلطان نحو ذروة الملهاة. ولكم سمع الناس في رودواي أو شافترتي أفينيون بعد خروج الجمهور وغلق أبواب السارح عبارة «لقد ضحكنا وضحكنا حتى انهمرت الدموع من عيني»!

سال الحاسب فجأة:

ما رايك في السيد جونسون؟

ماجور جونسون؟ اني اترك الاسئلة من هذا النوع لك، وللقبطان.

كان واضحا ان بعضهم استشاره في الأمر، فلما استشارني، ولعل حقيقة ان اسمي كان «براون» هي التي جعلتني أكثر حساسية ازاء كوميديا جونسون. وربما طلب منه القبطان معلومات عني، فلما طلب مني معلومات عن جونسون، وجد هذا الفرصة مناسبة لتقديم خدمة خاصة لسيد. سألني مرة أخرى

كيف حدث لرجل ملك ان استقر في بوربوريريس؟ كيف أصبحت فندقي؟ إنك لا تبدو شيئا بأصحاب الفنادق. أنت أشبه به، بـ.

ولكن خياله لم يسعفه.

ضحكت. لقد طرح فعلا سؤالاً في الصميم. ولكن الاجابة كانت شيئا أفضل أن أحفظ به نفسي

☆☆☆

في مساء اليوم التالي شرفنا القبطان بحضوره الغشاء معنا وكذلك كيم المهندس في سبيل التكرم. واعتقد أنه يوجد دائما نوع من التناقض بين القبطان وكبير المهندس باعتبار انهما على قدر متساو من المسؤولية. وما دام القبطان يتناول طعامه وحده، فإن كبير المهندس يفعل الشيء نفسه والأمر هو واحد الاثنين يجلس على رأس المائدة، والآخر في جناح اليسار. وقد أدت راسيها تلو بالونات الحاسب، ومخضنا طبقا زائفا بمناسبة الليلة الأخيرة لنا بالبحر.

وعلى غير العادة، كان الحاسب مكبوح الجاه في حضور رؤسائه. (في اعتقادي أنه كان يفضل صميمة الضابط الأول فوق على سطح المركب مستمتعا بحرية الظلام المظوف بالرياح). بينما كان القبطان وكبير المهندس اميل ان التمس تحت تأثير الكسبة.

جلست السيدة سميت الى يمين القبطان، جلست أنا الى يسار. ومجرد وجود جونسون جعل من الصعب تبادل أي حديث سلس وحتى قائمة الطعام شكلت من مزيدا من الصعرة تلك ان المناسبة ضاعفت من اعتزاز الهولنديين بأطباق اللحوم القليلة، فأطلقوا لها العنان. غير ان الزوجين سميت كانا قد حملا معهما من الولايات المتحدة عددا من الكروتونات والإجاصات التي أصبحت، مثل الشعدوراسف بمثابة علامات على مكانتهما. ويبدو انهما احسا بأنهما قد تنازلا عن مديانها بتناول شيء مريب في مكانة مثل الكوكاكولا فقرر أن يمزجا مشروباتهما في تلك الليلة بقليل من الماء الساخن.

قال القبطان بوجه عابس، كأنما ينعي احدا:

اعتقد أنه سيكون هناك حفل ترفيه بعد الغشاء؟

أجاب الحاسب:

نحن مجرد فرقة صغيرة ولكن الميجر جونسون وأنا راينا أنه يجب ان يكون هناك شيء، بمناسبة ليلتنا الأخيرة معا. ولدينا بالطبع أوركسترا المظيق، وسوف يقدم لنا السيد باكستر شيئا خاصا جدا.

تبادلت نظرة منهضة مع كل من الزوجين سميت، فلم يكن أحد منا يعرف من هو السيد باكستر هل معنا راك حقي، ضابطوه مخفيا في عثر الضمائم؟ استنارده الحاسب السعيد في عرض برنامج السهرة.

وقد طلبت من السيد فرنانديز أن يساعدنا بالطريقة التي يراها، ووافق بسرور. وسوف ننهي السهرة بنشيد «أولاد لانس سين» (من أغاني البحارة القديمة - المترجم) تكريما لراكبنا الانجلو سكسونيين.

(يتمتع الاثنين).

أبو ظبي - «البيان»:
أسفرت الاحتمالات التفسيرية التي
الرياضي للشرطة والاتحاد العربي التي
موضوع التضارب الذي حصل بين
الرابعة للشرطة وبطلونة الأندية لحر
صرح بذلك الرئيس عبدالله جمعة
مشيداً بوجود اتحاد الإمارات وتعاون
مع الضمير الجديد ستقام بطولة
في ١٨ من الشهر الجاري
للشرطة العربية أما بطولة الأندية
فقدى الضمير قد تم تسجيلها اتفاقاً
وكانت البطولةتان مقررتين في منتصف

